



LES EXPRESS ▲ FS

1>3 OCTOBRE 2026

**SPECTACLES GRATUITS
POITIERS CENTRE-VILLE**

ÉDITO

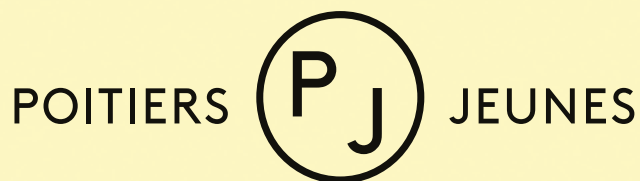
Du 1^{er} au 3 octobre 2026, le centre-ville de Poitiers se transforme pour la 31^{ème} édition des Expressifs. Pendant trois jours, les pavés deviennent scène et les rues vibrent au rythme des arts de la rue et des musiques actuelles.

Gratuit ? Oui, et on l'espère encore pour longtemps! Car plus les temps sont durs et plus le besoin de faire la fête est nécessaire. Notre remède à la morosité ambiante : plus de 70 rendez-vous, près de 200 artistes professionnel-les et amateur-es, et une dose massive d'utopies pour transformer l'espace public en une gigantesque "rêve" party ouverte à toutes.

Cette année, la place des femmes dans l'espace public est à l'honneur avec des actions engagées comme la Matri Music Party qui célèbre le matrimoine musical poitevin, des noms de rues éphémères, l'œuvre en Pixel'Art street réalisée par des jeunes femmes de Poitiers, et même une table ronde dédiée pour poursuivre le débat.

Rendez-vous au Village des Expressifs, Place M^{al} Leclerc. Ce sera le cœur battant du festival : buvette associative, scènes ouvertes, ateliers et bonne humeur garantie. Venez y faire une pause, rencontrer nos bénévoles engagé-es pour au final partager une œuvre collective, celle de la 31^{ème} édition du festival.

LE FESTIVAL EST ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION



Organisatrice du festival Les Expressifs,
l'association Poitiers Jeunes accompagne, depuis
1994, tous projets – culturels, de solidarité,
environnementaux... - portés par les jeunes.

Quel que soit le type de projet, Poitiers Jeunes
accompagne les jeunes dans la concrétisation
de leurs rêves. Au travers de l'organisation
d'événements culturels gratuits, Poitiers Jeunes
invite tout un chacun dans l'espace public à
participer et à s'exprimer !

L'ÉQUIPE

Membres du Conseil d'administration : Stella CHARLES, Marina
GUILLOTEAU, Agathe MIREBEAU, Alexandre OSTROVENOK, Lou PAUHLE,
Marion PERRIE, Stéphanie SCHNEIDER, Gracia STEPHAN, Camille TRICHET
Salarié-es : Karine ABEL (Co-directrice & programmatrice), Mickaël BUNO
(Chargé de communication), Sabrina CAILLETON (Médiatrice culturelle),
Aline LEROY (Responsable loges), Noémie MAGNANT (Accompagnatrice
de projets portés par des jeunes), Mathieu MARQUIS (Régisseur général),
Adeline MEGEVAND (Co-directrice), Carine PICHAUD (Vidéaste),
Judith RANNOU (Assistante coordination bénévoles), Geoffroy ROBERT
(Responsable Bar), Charlotte TALBOT (Responsable bénévoles), et tous les
intermittent-es qui les accompagnent.

Licences: L-R-2022-005712 / L-R-2022-005714.

Illustration: Eva Parci Parla.

Droits réservés sur toutes les photos et illustrations sauf mention contraire.

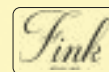
Ne pas jeter sur la voie publique (évidemment!).

MERCI, MERCI, MERCI,....

FINANCEURS



MÉCÈNES



Poitiers Jeunes tient à remercier
l'ensemble des financeurs :

DRAC Nouvelle-Aquitaine, DRAJES
Nouvelle-Aquitaine, DRDFE Nouvelle-
Aquitaine, SJDES 86 - FONJEP, la
Région Nouvelle-Aquitaine, le Conseil
Départemental de la Vienne, la Ville de
Poitiers dont le Fonds d'Initiative pour
les Quartiers, l'OARA, les Fabriques
réunies. Nos mécènes : Cluricaume,
Fink, Crafty, L'Istanbul, Macé Imprimerie,
Informatech Group.

Poitiers Jeunes remercie
chaleureusement les partenaires :

Info Jeunes Poitiers, le Cluricaume café,
l'Envers du bocal, les Festivals Twinfest
(Royaume-Uni) et Stäps (Allemagne),
Ekinox, le Confort Moderne, le CROUS
Poitiers, l'Artothèque, la Médiathèque
François Mitterrand, la Fanzinothèque, la
Fédération régionale des arts de la rue,
la Fête de la Science, le Musée St Croix,
Un Hôpital pour les enfants, le Poitiers
Film Festival, l'Orchestre des Champs-
Elysées, le Lieu Multiple - Espace
Mendès France, la Nuit des étudiant-
es du monde, DRINOV - Université
de Poitiers, Radio Pulsar, l'Ecole des
Beaux Arts, Gargamelle, le Marché
de Léopold, la Biscuiterie Augereau,
la Brasserie BEOIR, la Manufacture
de Bières, la Bulle verte, la Rôtisserie,
Gargouille, le Manhattan Café, le TAP
Scène Nationale de Grand Poitiers, EMI
79, Prisme, AMPS, Octave Singulier,
la Société des Antiquaires de l'Ouest,
Re-Cycles Poitiers, Kiblos, Pictadom,
Quartier Libre, le Centre d'animation de
Beaulieu, la Maison de la Gibauderie,
les Centres sociaux des Trois Cités, le
Local, la Protection civile de la Vienne,
la paroisse de la Trinité, l'Auberge de
Jeunesse, Soline Rouland de Zo prod
pour le cadre photo, Renan Virondaud
pour la création de la scénographie,
les habitant-es des rues du centre-ville,
les services de la Ville de Poitiers et de
Grand Poitiers, les artistes, les technici-
ens, les hébergeur-euses, les salarié-es,
le Conseil d'Administration de Poitiers
Jeunes, et les bénévoles sans qui rien ne
serait possible.

AMPHI SOCIAL

Cie Jour de Fête

Boucau (64)

THÉÂTRE

JEUDI 21H30

1H00 LIEU 

CRÉATION 2025

JAUGE 300 PERSONNES

Sophie Kraft, chargée de mission Lutte contre les discriminations et Inclusion à la Ville de Poitiers, vous convie à une conférence gesticulée autour de l'inclusion et de la lutte contre les préjugés. Pour l'occasion, elle a invité la troupe «Exclunion» de Belin-Béliet et son K-Barré tragico-comico-poético-paillé. Avec leurs chansons, leurs improvisations et une bonne dose de paillettes, les Exclunion font du rire une arme contre les préjugés. Leur devise: «On peut rire de tout, tout le temps et avec tout le monde !».

En coréalisation avec  OFFICE ARTISTIQUE
REGION
NOUVELLE-
AQUITAINE



BORT

Poitiers (86)

POST-PUNK
NOISE ROCK

VENDREDI 20H00

45MN LIEU 

BORT est un groupe mêlant post punk, rock alternatif et noise rock, au riffs énergiques et au chant mélodique. Un son large à la Sonic Youth ou plus récemment Julie, et des rythmiques rapides comme la nouvelle scène punk anglaise de Ditz ou Idles.



AU JARDIN BAS

Poitiers (86)

FRESQUE

JEUDI 19H00

2H00 LIEU 

Et si chaque visage avait sa place ? Aujourd'hui, je vous invite à prendre un feutre et à dessiner un visage dans l'un des cercles de cette fresque. Peu importe votre âge, votre niveau en dessin ou votre style : chaque trait compte. Chaque visage est unique, comme chaque parcours, chaque identité et chaque regard sur le monde. Ensemble, ils composeront une œuvre collective qui célèbre la diversité et rappelle que l'espace public appartient à toutes et à tous. À vous de laisser votre empreinte !



Fondé au printemps 2017 par six amis, Brass Blowers of Northampton revisite les grandes pages de la musique baroque anglaise du XVII^{ème} siècle dans une écriture résolument moderne. Cet ensemble, composé de musiciens issus des plus prestigieuses écoles britanniques (Royal College, Guildhall School) propose une relecture d'œuvres majeures, pour nous faire découvrir une musique lumineuse et puissante, aux sonorités furieusement actuelles. Première date en France !



BRASSBLOWERS OF NORTHAMPTON

Royaume-Uni

MUSIQUE
BAROQUE

CRÉATION 2026

SAMEDI
12H30 & 21H30

1H00 LIEU 

Elles amènent leurs voix lyriques dans la rue, se frottent à la vie. Elles rencontrent une alliée, une cousine acrobate venant du cirque et de la danse. Là, elles partagent l'engagement du corps, le sens du mouvement, à cinq, elles se déploient pour s'envoler ensemble et créer des moments de rage, de communion et d'amour. Elles choisissent des partenaires musicaux éclectiques : des femmes, des hommes, des vieux, des jeunes, des sacrés, des païens, en anglais, allemand ou en latin. Parce que oui, il faut de tout pour créer un monde rebondissant, riche, à l'écoute, plein de désir, de confiance et d'espérance. *En partenariat avec le Musée St Croix.*

CE À QUOI NOUS TENONS

Ateliers Misuk

Poitiers (86)

LYRISME
& CIRQUE

RE-CRÉATION 2026

SAMEDI
14H15 & 17H00

45MN LIEU (X)



Credit : jppatroux

Nouvelle création basée sur la sororité, la complexité de nos vies, les difficultés de la compagnie (répétitions manquées, échecs, aléas, responsabilité de prendre en charge le groupe...). Nous chercherons à rendre compte de ce qu'est la personnalité de Chorème, notre groupe, ce que nous sommes : des ambianceuses, des vieilles mougeasses, du soutien, de la force, de la légèreté, des émotions, du rire aux larmes à profusion... ? Et surtout une grande confiance, qui nous fait avancer.

CHORÈME

Poitiers (86)

DANSE

SAMEDI 17H15

40MN LIEU (R)



Credit : Jean-François Quais

Pour un Check! avec toi! Préparez-vous à une aventure unique ! En duo, guidé-es par des sons, venez transformer vos gestes quotidiens et performer une œuvre éphémère mêlant danse, son et street art. Un voyage ludique et sensoriel, pour se rencontrer autrement.

En coréalisation avec



CHECK ! Cie Volubilis

Niort (79)

PERFORMANCE
INTERACTIVE
DANSE, SON
& STREET-ART

SAMEDI
11H30 DURÉE 2H00
15H00 DURÉE 3H30

LIEU (H)



Credit : ALB

COLLECTIF MUTANT-ES PRÉCAIRES

Poitiers (86)

ATELIERS
& MERCH' DIY

Deux ateliers pour couper, coller, tamponner et s'exprimer !
Vendredi / atelier patch sur tissus : venez imprimer vos meilleurs slogans et mots doux afin de customiser vos tenues !
Samedi / atelier collage : quelque chose à raconter en solo ou collectivement ? Venez fouiner dans nos magazines, journaux, papiers en tout genre pour faire passer des messages. La C.M.P (Caisse Mutant-es Précaires) est une caisse de solidarité pour les personnes LGBTQIA+ précaires du département de la Vienne. Retrouvez-nous avec un infokiosque et des créations à prix libre au bénéfice de la caisse !

VENDREDI 19H00
SAMEDI 18H30

2H LIEU (A)



Credit : D.R.

COMMENT BIEN RATER SES ÉTUDES : MODE D'EMPLOI

Chab'aret des sciences

Poitiers (86)

ARTS ET SCIENCES

Au milieu de la tempête universitaire, des étudiant-es résistent, d'autres tombent... Mais alors, comment bien rater ses études ? Zara-Anna Mathieu, doctorante en psychologie à l'Université de Poitiers et Thomas Davail, comédien, vous présentent le mode d'emploi ! Réunir une scientifique et un artiste pour un moment unique où la recherche prend vie sur scène : voilà le pari fou du Chab'aret des sciences, à retrouver chaque mois à l'Hôtel des sciences et à la Maison des étudiants. *Proposé par l'Université de Poitiers et Quiproquos Théâtre.*



JEUDI 19H00

1H00 LIEU

CRÉATION 2026

JAUGE 300 PERSONNES

DANS TA TÊTE ÇA DIT QUOI ?

Picta'Dom

Poitiers (86)

JEU

Faites tourner la roue ! Picta'Dom vous propose une animation ludique et participative sur la santé mentale. Grâce à des jeux comme la roue des émotions, vous pourrez identifier vos ressources et apprendre à mieux prendre soin de votre santé mentale.



SAMEDI 14H00

3H00 LIEU

COULEURS GROOVE

Poitiers (86)

SOUL FUNK
AFRO LATIN

Un collectif de DJs qui propose tous les grooves du monde dans le globe de tes oreilles et au creux de tes hanches ! Des mélodies ancestrales aux nouveautés chaloupées, nous explorerons le monde des musiques à l'affût du grand groove. Au programme, entre autres : bubblegum soul de Soweto ; electro cumbia de Bogota ; funk de Transylvanie et rap perché sur le Kilimandjaro....
En partenariat avec Radio Pulsar



SAMEDI 22H30

1H30 LIEU

Dawood Sound System, qYoh, Le Lab et Hay Field Sound System se retrouvent aux Expressifs pour une session dédiée à la culture sound system, entre sélections affûtées, productions originales et vibrations basses fréquences. Roots, dub et steppa se croiseront au fil des versions, dans l'esprit des sound systems : faire circuler la musique, partager les messages et rassembler le public autour du son. Une rencontre collective où chaque riddim ouvre la voie à une nouvelle exploration.



DAWOOD SOUND SYSTEM

Poitiers (86)

ROOTS, DUB
& STEPPA

JEUDI 20H00

4H00 LIEU

Sous prétexte de venir vous présenter mon cirque ambulant et mes numéros de fakir, c'est en réalité l'histoire des freak shows que je vais vous raconter. Une époque où l'on exhibait les « différent-es », ceux et celles qui n'étaient pas comme les autres et qui n'y tenaient pas spécialement. Si nous sommes les artistes de nos propres existences, alors faisons de nos vies un spectacle !

DES MONSTRATIONS *Madam'Kanibal*

Buxerolles (86)

THÉÂTRE
FORAIN

JAUGE 300 PERSONNES

CRÉATION 2026

VENDREDI 20H00
SAMEDI 20H15

40MN LIEU (B)



Credit : Fabrice Ravier

FESCHT MET ça veut dire "La fête avec" en Alsacien. C'est la fête avec vous : une composition des générations, des genres et des cultures. Un énorme terrain de jeux où l'on s'amuse des codes du bal et du club, avec quatre performeuses qui vous accompagnent vers une expérience de lâcher prise et d'allégresse. Mais qu'est-ce qu'on fête?! On fête nos coexistences ici! Parce que faire la fête ensemble c'est créer des souvenirs communs pour bâtir des lendemains fertiles. *En partenariat avec la Nuit des étudiant-es du Monde.*

FESCHT MET *Ussé inné*

Bordeaux (33)

UNE GRANDE
FÊTE ENTRE
LE BAL ET LE
CLUB

JEUDI 19H15

2H30 LIEU (S)



Credit : Nicolas Feullius

DJ MARCUS PHL

Oumkazar

TECHNO

VENDREDI 23H00

1H00 LIEU (P)

Marcus PHL, DJ-Producteur venu de la planète Oumkazar, débarque sur Terre avec une mission : diffuser amour, espoir et harmonie à travers la musique. À bord de sa soucoupe volante, il crée un univers musical aux sonorités techno. Ses productions et ses mixes invitent à un voyage intergalactique, entre énergie, évasion et émotion. Une odyssée musicale pensée pour rassembler, élever les consciences et réenchanter le monde.



Credit : Jean Pohl

GINGA NAGÔ POITIERS

Poitiers (86)

CAPOEIRA

SAMEDI 17H00

30MN LIEU (F)

La capoeira en quelques lignes... Vaste programme ! A la croisée entre le combat, la danse et le théâtre, deux personnes se retrouvent au milieu de la roda. C'est une rencontre éphémère et improvisée sur des rythmes et des chants qui ont traversé les âges et les frontières. Le mieux est encore d'y assister pour de vrai...



Credit : DR

HEADSWITCHER

Northampton (GB)

GRUNGE PUNK

Nous sommes HEADSWITCHER, un groupe de grunge/punk/alternatif de Northampton. A cheval entre le grunge des 90's et le heavy metal des 70's, nos influences sont des groupes tels que Soundgarden, Black Sabbath, Black Flag et Nirvana.

Groupe accueilli dans le cadre du jumelage entre Northampton, Marbourg et Poitiers.

JEUDI 22H15 LIEU 
VENDREDI 22H15 LIEU 
SAMEDI 21H00 LIEU 

45MN



Crédit : D.R.

KATIZA

Poitiers (86)

TECHNO, TRANSE
& REGGAE

Moi, c'est KATIZA. Dubstep, techno, rap, disco, reggae... je fusionne tous ces styles selon l'énergie du moment, pour envoyer le son qu'on n'attendait pas. Derrière mes platines, je ne fais pas de la figuration : je suis là pour faire monter la tension et imposer la présence des femmes sur scène.



Crédit : D.R.

JEUDI 23H00

1H00 LIEU 

JEU D'ÉCHECS XXL

*Poitiers-Migné
Échecs*

Poitiers (86)

JEU

Rejoignez-nous pour une partie géante et insolite d'échecs au cœur de la ville ! Une animation conviviale, ouverte à toutes et à tous pour découvrir le plaisir des échecs.

A partir de 5 ans.



Crédit : D.R.

SAMEDI 15H00

3H00 LIEU 

LABUL

Poitiers (86)

ÉLECTRO POP

Le grand orchestre poitevin LaBulKrack présente sa nouvelle création aux couleurs électro-pop : un nouveau répertoire, plus minimaliste, avec de nouvelles influences, de la musique ancienne à la pop et la folk américaine en passant par les tranches du monde entier. Cette nouvelle matière nous invite à faire corps, à nous serrer les cœurs, qui, à l'inverse de l'écume, ne parade pas à la surface, mais illustre cette manière unique et sincère qu'à LaBulKrack de partager sa musique, et d'en faire quelque chose d'universel.

*En coréalisation avec le TAP Scène
Nationale de Grand Poitiers et*



Crédit : D.R.

SAMEDI
12H30 & 21H30

1H00 LIEU 

AVANT-PREMIÈRE
CRÉATION 2027

Un voyage à travers des airs traditionnels des Balkans pour s'égarer vers des rythmes d'Afrique de l'Est tout en s'accordant un détour rebondissant sur la planète Ska ! Prenez garde, ce périple sonore aux accents festifs orchestré par 11 musicien-nes est propice au sautaillement des gambettes !!!



Credit : DR

LA FANFARE SOCIALE

La Rochelle (17)

BALKAN DES SKARPATES

LIEU 

SAMEDI
18H30 DURÉE 30MN
21H45 DURÉE 45 MN

LA RIVIÈRE NONCHALANTE

Buxerolles (86)

MELTING POP

La Rivière Nonchalante c'est un melting-pop de genres allant de la new wave, au dance-punk, en passant par l'électro, l'indie pop et le rock psychédélique, avec la volonté d'offrir des morceaux surprenants et entraînants.



Credit : La Rivière Nonchalante

SAMEDI 16H00

45MN LIEU 

4 filles pas tout à fait comme il faut proposent un spectacle de polyphonie gesticulée revisitant la Close Harmony, cette technique vocale maîtrisée essentiellement par des groupes féminins des années 50, uniformisés et sexualisés à l'instar des Andrews Sisters. Par contraste, elles adoptent les codes (vêtements et attitudes) de la masculinité virile pour mieux la déconstruire. De ce contraste entre le son et l'image, la réflexion naît... Des vestes, des moustaches, des cravates et des pupitres prennent forme, vie et voix ! Alors, prêt-es pour cette expérience labiale de haute volée ?



Credit : Régis Roudier

LA PETITE MEUTE

Les Petites Lèvres

Poitiers (86)

POLYPHONIE GESTICULÉE

SAMEDI
12H30 LIEU 
16H00 LIEU 
18H30 LIEU 

CRÉATION 2026

35MN

LES MÉDIÉVALES DE POITIERS

Poitiers (86)

DÉMONSTRATION D'ESCRIME

Découvrez nos historiettes et bagar'elles ! Jongleuses et jongleurs, ménestrels, chevaliers et chevaleresses vous entraînent dans un univers vivant, rythmé par des démonstrations d'escrime artistique.



Credit : DR

SAMEDI 15H00

30MN LIEU 

LES SIPHONNÉ-ES DU BOCAL

Poitiers (86)

TREMLIN
PLURI-ARTISTIQUE

Après les scènes ouvertes qui ont fait vibrer l'Envers du bocal, retrouvez les pépites sur la scène des Expressifs ! Les artistes vont partager leur talent, leur humour, mais aussi leur rage, dans des performances surprenantes et des styles aussi variés que la musique, la danse, le drag, la lecture, le slam, le conte ou la poésie. La scène sera animée par Miko et Auré, duo complice, drôle malgré elleux, toujours prêt-es à débusquer de nouveaux talents poitevin-es. *En partenariat avec la Cie L'Improliante, Drag Else et le bar l'Envers du bocal.*



VENDREDI 18H30

2H00 LIEU

Suite à une tempête, deux maîtres et deux esclaves échouent sur une île : l'île des esclaves. Ici la loi inverse les rôles : le maître endure et comprend la souffrance de l'esclave, tandis que l'esclave devenu maître apprend à ne pas abuser de son pouvoir. La musique live donne le rythme à cette comédie haute en couleur ! Quitterons-nous un jour l'île des esclaves ? *A partir de 6 ans.*



L'ÎLE DES ESCLAVES

*Le Théâtre des
Récidivistes*

Poitiers (86)

THÉÂTRE

JAUGE 300
PERSONNES

SAMEDI 18H15

45MN LIEU

LETSYLAME

Poitiers (86)

PUNK, ROCK,
POP & GROOVE

LETSYLAME : quatre musiciennes, zéro reprise, et une fâcheuse tendance à l'ouvrir bien grand. Notre style ? Un joyeux bordel entre punk, pop, métal et groove. Nos thèmes de prédilection ? Le patriarcat qui nous tape sur le système et la planète qui brûle. On est là pour défendre la place des femmes sur scène, faire trembler les murs, et accessoirement faire danser.



VENDREDI 21H00

45MN LIEU

Ses mix oscillent entre la pop et la no-wave en passant par l'ambient, l'électronique, le post-punk, la synthpop, ... elle défend derrière les platines une sélection engagée : ses sets célèbrent un maximum d'artistes féminines et minorisées de genre, naviguant entre styles et surprises musicales faisant d'elle une selecta à la fois instinctive, curieuse et résolument tournée vers la découverte. Liza Bantegnie, DJ et musicienne est aussi autrice-compositrice-interprète et cofondatrice du label féministe Cartelle.



LIZA LIZA

Rennes (35)

ÉLECTRO

VENDREDI 22H00

2H00 LIEU

Imaginée par la musicienne Émilie Rougier aka Marvinna, la Matri Music Party célèbre les artistes femmes, trans et non-binaires à travers une soirée festive, inclusive et engagée. Après un collectage du matrimoine musical local réalisé à Poitiers en mars dernier, venez découvrir ce répertoire ainsi que plein d'autres artistes musiciennes lors d'un quizz / blind-test engagé et joyeux suivi d'une soirée karaoké pailletée qu'Émilie animera avec sa collègue et amie Liza Liza. Une invitation à chanter, jouer et célébrer le matrimoine musical, ouverte à toutes et tous. *En partenariat avec le Confort Moderne.* (cf. p 36)

MATRI MUSIC PARTY

Marvina

Rennes (35)

MATRIMOINE MUSICAL



Credit : Gwendal Le Flem

SAMEDI
18H00 & 22H30

1H30 LIEU

Une chaise sur un trottoir, une église au milieu d'un village, une tente au bord d'une route, un hôtel avec vue sur mer... À l'occasion des Expressifs, quatre courts métrages repérés au Poitiers Film Festival racontent de jeunes femmes qui interrogent, traversent ou réinventent l'espace public. *En partenariat avec le TAP Poitiers/Poitiers Film Festival.*

MIDI-CINÉ

Brésil, Italie, France

COURTS MÉTRAGE



Credit : DR.

VENDREDI 12H30

50MN LIEU

MAYY

Poitiers (86)

INDIE POP

SAMEDI 20H00

45MN LIEU

Mayy est une jeune artiste indépendante, passionnée de musique et notamment de guitare, elle nous plonge dans un univers plein de nostalgie, se questionnant sur le début de la vie d'adulte dans un style indie pop.



Credit : DR.

MIGRN, c'est une énergie qui inonde l'esprit, jusqu'à atteindre un état de transe magnétique. Trois instruments, usités jusqu'à leur dernier retranchement, produisent un rock psyché des années 70 à la fraîcheur contemporaine du stoner rock, des rythmiques funk entêtantes, des lignes de basses envoûtantes, et des riffs planants.

MIGRN

Poitiers (86)

STONER ROCK HEAVY PSYCHÉ INSTRUMENTAL



Credit : Jeanne Mendès

SAMEDI 19H15

45MN LIEU



VILLAGE DU FESTIVAL

Place M^{al} Leclerc, une programmation en continu, une buvette conviviale, des scènes ouvertes, des jeux, des performances,... Un lieu où on peut faire une pause, partager, créer, écouter, jouer... et prolonger la fête!

Venez soutenir l'association en découvrant nos boissons locales à la BUVETTE DU FESTIVAL !

L'équipe de bénévoles vous servira au choix :

- Notre bière spéciale «L'EX-PRESSION» (concoctée par la Brasserie BEOIR)
- «La Bière du Coin» (IPA de La Manuf')
- Vins rouge et blanc du Haut-Poitou (La Rôtisserie)
- Ginger Beer (La Bulle Verte)
- Jus de pommes (Gargouil)
- Cocktail et mocktail du festival



Judi & Vendredi de 17h00 à 1h00, Samedi de 10h30 à 2h00
Place M^{al} Leclerc. Gobelets consignés à 1€.
Prenez à prendre vos gobelets réutilisables !

Visitez aussi nos bars mécènes de la place Charles de Gaulle : le Cluricaume, le Crafty & l'Istanbul.

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

**LES EXPRESSIFS
ONT BESOIN DE
VOTRE SOUTIEN**



**JE FLASHE
JE DONNE
JE SOUTIENS**

**DON À
PARTIR
DE 1 €**

Don déductible des
impôts
à hauteur de 66 %
du montant des
sommes versées

**Chaque année, l'équipe déploie
des trésors d'ingéniosité
pour vous offrir des spectacles
de qualité en accès libre
malgré un budget artistique en réduction.**

**Aujourd'hui, et encore plus demain,
la baisse des financements publics
menace la continuité du festival.**

**C'est pourquoi votre soutien
est essentiel.**



MISS MYTHE

Les Brûlantes

Poitiers (86)

THÉÂTRE

SAMEDI 14H30

40MN LIEU 

JAUGE 300
PERSONNES



Sous les projecteurs d'un concours de « beauté » un peu particulier, deux candidates inattendues font leur entrée : Pandore, accusée d'avoir libéré tous les maux du monde ; et Méduse, punie pour un crime qu'elle n'a pas commis. Ce soir, elles défilent non pas pour plaire, mais pour se raconter. Et à la fin, faut-il vraiment une couronne pour être entendue ? *A partir de 6 ans.*

OMBRE ET GRENOUILLE

Valdivienne (86)

FOLK, POP,
CHANSON FRANÇAISE

SAMEDI 18H30

45MN LIEU 



Une chanteuse aux allures de corbeau et une bassiste qui se présente au nom de Grenouille, voilà un étrange duo... Venez découvrir un univers sensible entre pop, folk et chanson française, sur les compositions d'Ombre !

Jon et Sam, deux personnages énigmatiques, vous proposent une expérience fictionnelle pour apprendre à faire collectivement les bons choix et sortir de l'impasse... Plongez avec eux dans une aventure aux allures de conte initiatique ou de thriller philosophique... À la fin de chaque scène, choisissez la bonne porte et tentez de conduire Monya au happy end... Saurez-vous sauver l'héroïne du piège qui se referme sur elle ? Si la fiction peut parfois nous sauver, quelles histoires sommes-nous prêts à nous raconter ? *A partir de 12 ans. En coréalisation avec Les Fabriques ReUnIES.*

MONYA

*Mash-Up
Production*

Poitiers (86)

THÉÂTRE

JAUGE 300 PERSONNES

CRÉATION 2026

VENDREDI 20H00

SAMEDI 20H00

1H30 LIEU 



ON SAIT SE TENIR !

Poitiers (86)

DÉAMBULATION
POÉTIQUE TECHNO

SAMEDI 19H30

45MN LIEU 



ON SAIT SE TENIR est une déambulation poétique teknoïde sur char. Un dialogue de non-idéologue sur les maux d'une société libérale et les mots de la free party. On y prose prolo, addicto, sexo, Insto sur sono ! *Déconseillé aux moins de 12 ans, clébard-es autorisé-es.*

OPIF

Buxerolles (86)

IMPRO ÉLECTRO

La promesse d'une surprise... chaque concert d'OPIF est improvisé de la première à la dernière note. Guitares, machines et voix s'habillent d'une foulditude d'effets et dessinent en permanence un paysage aux sonorités multicolores et décomplexées.



Credit : DR

SAMEDI 19H00

45MN LIEU 

Vous souhaitez discuter des sujets liés à l'égalité et à la lutte contre les violences ? Venez rencontrer les Étudiant-es Relais Égalité (ERE) de l'université de Poitiers autour de jeux et de quizz pour apprendre et échanger ensemble et sans jugement. Les ERE sont une équipe d'étudiant-es dont la mission est de sensibiliser leurs pairs sur la lutte contre les discriminations et les violences sexistes et sexuelles. Présent-es pour la première fois aux Expressifs, ils et elles sont à retrouver toute l'année sur les campus de Poitiers !



Credit : DR

PARLONS DROITS, PARLONS DIVERSITÉ

Étudiant-es Relais Égalité

Poitiers (86)

JEUX / QUIZZ

SAMEDI 17H00

2H00 LIEU 

Les Nouvelles Odyssées viennent se poser à nouveau au Festival les Expressifs avec une proposition originale, sur mesure. Un trio à cordes et vents interprétera des œuvres issues du répertoire de l'OCE allant de Mozart à Ravel et Stravinsky (et d'autres surprises...) pour vous proposer une expérience musicale au plus près de vos oreilles et sensibilités, loin des salles de concert habituelles. En partenariat avec la Médiathèque François Mitterrand - Poitiers.

ORCHESTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

Poitiers (86) / Paris (75)

MUSIQUE CLASSIQUE



Credit : DR

SAMEDI
12H00 LIEU 
DURÉE 20MN
&
15H30 LIEU 
DURÉE 40MN

PERSONNE NE POURRA NOUS ENLEVER LA PLUIE D'ÉTÉ

Adèle Diridollou MOÏ MOÏ collective

Parthenay (79)

SOLO CHORÉGRAPHIQUE

« Un espace qu'on s'approprie au milieu d'un carrefour, un parquet de bal dans une ruelle, la fragilité d'un esprit noirci au pied d'(u)n mur, et de l'eau pour se laver les plaies. » Ce solo interroge la notion de résilience (peut-être même qu'il lui tord le cou ?), en mettant en scène un trajet de vie. Faire exister une femme, avec sa puissance et ses failles, dont on va suivre la route. Creuser le sillon de cette avancée. Ce sera une longue avancée. Personne ne pourra nous enlever la pluie d'été. En déambulation.



Credit : Philipp Dumas / Fondation Derrold

VENDREDI 18H15
SAMEDI 16H15

45MN LIEU 

CRÉATION 2026

PLANÈTE HO

Cie de la Trace

Civray (86)

THÉÂTRE

SAMEDI 11H30 & 15H00

45MN LIEU 

CRÉATION 2026

JAUGE 300 PERSONNES

Planète HO c'est un spectacle de science-fiction, une fable futuriste joyeuse. Sur une planète devenue désert, deux personnages tirés au sort sont envoyé-es en éclaireur-euses pour trouver de l'eau. Nous suivons le quotidien de ces deux lauréat-es qui affrontent les dangers du désert. Face au péril, comment faire équipe quand on ne se connaît pas ? Tout comme les personnages ont leurs combinaisons (distilles) pour supporter la chaleur, les comédien-nes ont leurs voix pour chanter le vertige d'un réel excitant et effrayant. *A partir de 6 ans.*



SANS PLOMB 86

Poitiers (86)

RAP HIP-HOP

VENDREDI 21H30

45MN LIEU 

Biberonnés aux influences rap de toutes époques et accrocs aux logiciels de musique depuis l'adolescence, Jeune Desko, leperdantmagnifik et Iman forment un trio de vocalistes et d'architectes sonores. Ils explorent des univers distincts, entre l'électro, la boom-bap et la trap. Exprimer des émotions refoulées pour contrer la solitude du monde moderne est leur moteur : c'est pourquoi ils vous invitent à les rejoindre pour hurler ensemble « SANS PLOMB ! ». *Groupe Lauréat du tremplin Pulsation CROUS Poitiers.*



QUARTIER LIBRE

Poitiers (86)

ÉCOUTE
DE PODCASTS

SAMEDI 14H00

4H00 LIEU 

Venez écouter les podcasts et reportages indépendants de Quartier Libre !
Quartier Libre c'est LE média associatif gratuit culturel et sociétal de Poitiers !
Borne d'écoute en accès libre : plongez dans notre univers et prenez le temps d'échanger avec l'équipe.



SAUVER LE MONDE, PAS DE PROBLÈME

Cie La Magouille

Rouen (76)

THÉÂTRE PARTICIPATIF

VENDREDI 18H30

SAMEDI 16H30

1H15 LIEU 

CRÉATION 2024

Faire place à la jeunesse. Amplifier ses murmures, rendre perceptible ses cris. Ici, les questions d'engagement et de révolte. Là, des poèmes, des discours, des chants, des cartes-actions. Entre des paroles qui font violence, un souffle héroïque, une lutte anticapitaliste et de l'humour, nous suivons des jeunes qui nous embarquent pour vivre une aventure, faire des choix, agir pour le monde de demain.



SCÈNE BOSS LADY

Poitiers (86)

SCÈNE ÉMERGENTE EN MIXITÉ CHOISIE

Vous cherchez des oiseaux rares, c'est ici ! La scène émergente Big Boss Lady accueille des femmes et des minorités de genre pour vous présenter leurs plus belles facettes. Accompagné-e par notre I-CO-NIC Eden Garden drag queer de Poitiers, chaque artiste dévoilera sa performance inédite et les paillettes brilleront dans vos yeux. Préparez-vous, les fashion designa sont dans la place !



Credit : D.R.

SAMEDI 20H00

2H00 LIEU 

C'est l'histoire d'un enfant qui se réveille et catastrophe : plus de doudou ! Ouf, il peut compter sur l'aide de petits êtres pour le retrouver. SOS DOUDOU réunit 2 artistes ancrés dans le milieu du hip-hop. Du boombap à la trap, des flows techniques aux refrains autotunés, HERO ECHO et LADS mettent le rap à la portée du jeune public. Gnomes et Pyjamonstre peuplent cette quête au pays de l'enfance, entre attachement et autonomie, révolte et vulnérabilité, petits coups de mous et grandes joies.



Credit : Miquel Bay

SOS DOUDOU

*Hero Echo
& LADS*

Poitiers (86)

SPECTACLE MUSICAL

JAUGE 300 PERSONNES

CRÉATION 2026

SAMEDI 16H30

45MN LIEU 

À travers ses compositions acoustiques, Simon Wyer explore des thèmes comme la nostalgie et les nouveaux départs. Son jeu de guitare expressif épouse des mélodies folk qui vous enveloppent d'une chaleur rassurante. Pour ce concert en duo, le public est invité à suspendre le tumulte du monde pour puiser du réconfort dans ces instants de calme. *Duo accueilli dans le cadre du jumelage entre Northampton, Marbourg et Poitiers.*

SIMON WYER

Marbourg (Allemagne)

FOLK



Credit : D.R.

45MN

JEUDI 19H00 LIEU 
VENDREDI 20H45 LIEU 
SAMEDI 14H00 LIEU 

Un jeu d'enfant. Une compétition sportive de haut niveau. De toutes petites gifles et de grandes cascades. Des dérapages contrôlés. Une logorrhée à mi-chemin entre Roger Couder et je sais pas qui tellement on a jamais vu ça. De la musique de niche pour amateur-ices de head banging. Des spectateur-ices autorisé-es à revêtir le maillot de supporter-ice. De la pyrotechnie, un vérin hydraulique surdimensionné, un balisto violet «parce que je préfère les violets - Ah bon tu préfères pas les jaunes... ?». *A partir de 6 ans.*

En coréalisation avec 



Credit : Anne David

TIENS TIENS

*Cie Les Arracheurs
de dents*

Ambazac (87)

THÉÂTRE SPORTIF

CRÉATION 2024

JEUDI 20H30
VENDREDI 21H15

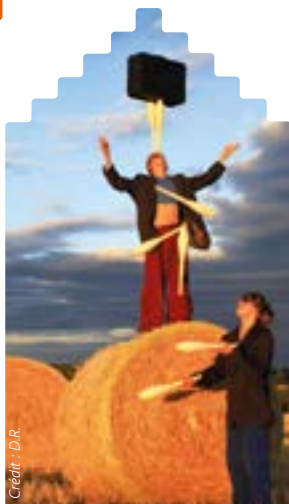
45MN LIEU 

TU TIRES OU TU JONGLES ?

Châtellerault (86)

CIRQUE JONGLAGE

« - Bonjour !
- Aatchhooum !!!!
- A tes souhaits.
- Merci. Bon sinon on est des élèves
de l'École nationale de cirque de
Châtellerault, on fait du jonglage avec
des massues et une valise et même
des c...
- Chuut !!!! Ne dis pas tout, c'est la
surprise !!
- Ah pardon... Bon bah venez nous
voir, ça va être super ! »



Crédit : D.R.

SAMEDI
12H45 & 15H30

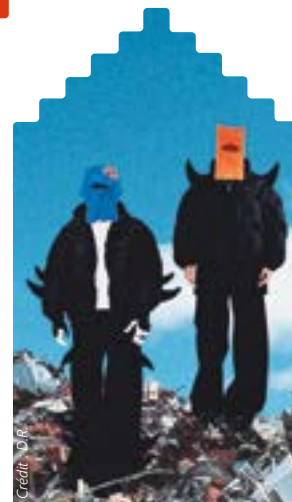
15MN LIEU (F)

XOXO LE WORLD

Poitiers (86)

HYPERPOP

Deux garçons timides qui veulent faire
du bruit. Mélange entre introspection
et musique festive, XoXo le world
se place dans la porte d'entrée de la
scène Hyperpop/Digicore, avec des
influences pop, rock et rap soutenu
par des textes intimes et honnêtes sur
le monde qui nous entoure.



Crédit : D.R.

SAMEDI 17H45

45MN LIEU (P)

Vous serez les premier-es, pour
participer à cette étape de travail de
ce nouveau spectacle dans l'espace
public... Vous êtes les heureu-ses élu-
es, embarqué-es dans cette croisière
entre luxe, calme et volupté. Nous
vous emmenons au cœur de l'arctique,
dans l'épicentre du changement
climatique, pour goûter aux plaisirs du
Grand Nord. Au programme : pêche
au narval, randonnée en raquette sur
le dernier glacier, ... Et peut-être aurez-
vous la chance de faire un dernier
selfie, avec le dernier inuit. Avant la fin.
*En partenariat avec le Lieu Multiple /
Espace Mendès France.
En déambulation.*

UN SELFIE AVANT LA FIN

Cie Révolante

Chermignac (17)

THÉÂTRE

CRÉATION 2026

SAMEDI
15H00 & 17H45

30MN LIEU (X)



Crédit : nature

NUIT DES ÉTUDIANT-ES DU MONDE

Le festival s'est associé à la Nuit des étudiant-es du monde
pour souhaiter la bienvenue aux étudiant-es étranger-es à
Poitiers. Au programme, paillettes et dance floor avec la cie
Ussé Inné et leur Bal Fescht Met (cf. p13), un chabaret (cf.
p10) sur la question de l'emploi du temps étudiant et un
spectacle Amphi Social (cf. p6), sous forme de conférence
théâtralisée, avec la cie Jour de Fête, sur les questions de
violences faites aux femmes et aux personnes minorisées de
genre.

ÉCHANGE MUSICAL

Poitiers Jeunes soutient des musicien-nes locaux
au travers d'un échange avec des festivals de musique
de Northampton et Marbourg. Le projet continue lors du
festival Les Expressifs où se produisent
des groupes des villes jumelées.

Cette année, nous accueillons les allemands de
SIMON WYER (cf. p30) et les anglais
de *HEADSWITCHER* (cf. p14) à retrouver
sur les différentes scènes du festival.

LA PLACE DES FEMMES DANS L'ESPACE PUBLIC

Pour sa saison 2026-2027, Poitiers Jeunes développe des actions sur l'art dans l'espace public, la lutte contre les discriminations et la promotion de l'égalité de genre. Ces projets questionnent les usages genrés de l'espace public.

PIXEL ART AU FÉMININ

Des œuvres d'art urbain ont été créées par un groupe de 8 jeunes poitevines, âgées de 16 à 25 ans, habitant les quartiers de Beaulieu, de la Gibauderie et des 3 Cités entre avril et mai 2026.



Ces œuvres de pixel art ont été conçues lors d'ateliers d'expression et de création, animés par Eva Parci Parla, street artiste poitevine engagée. Elle a accompagné les jeunes femmes dans ce projet pour leur permettre de prendre place et de s'affirmer dans l'espace public. Le projet se poursuit pendant le festival avec l'installation d'une fresque collective dans le centre-ville, sous les arches de la rue Paul Guillon.

COMMENT RENDRE L'ESPACE PUBLIC AUX FEMMES ?

TABLE-RONDE / Samedi 3 octobre de 11h à 13h
Médiathèque François-Mitterrand de Poitiers

Renommer les plaques de rue avec des personnalités féminines ou de minorité de genre est un enjeu de société. Les études sont formelles : seulement 13,3% des rues portent des noms de femmes et cela concerne un nombre restreint de personnalités. A cela s'ajoute le constat d'un espace public genré dès sa conception. Grâce à la présence de plusieurs expertes et élues, nous aborderons ces enjeux sous les angles de la politique locale et de l'urbanisme.

FÉMINISATION DES NOMS DE RUES

Le temps du festival, retrouvez de nouvelles plaques de rue éphémères dans le centre-ville piéton : en 2016, le festival les Expressifs prenait déjà cette question à bras le corps avec une première action de féminisation des rues. Dix ans plus tard, cette préoccupation reste d'actualité: Poitiers Jeunes a souhaité marquer les esprits en mettant en avant des personnalités inspirantes (femmes ou minorisé-es de genre), qui ont œuvré à une société plus inclusive, égalitaire et juste.





Imaginée par la musicienne Émilie Rougier aka Marvina, la MATRI MUSIC PARTY célèbre les artistes femmes, trans et non-binaires à travers une soirée festive, inclusive et engagée.

Après un collectage du matrimoine musical (héritage laissé par toutes les musiciennes : femmes, personnes trans ou non-binaires) local réalisé à Poitiers en mars dernier, venez découvrir ce répertoire et plein d'autres artistes musiciennes.

18h00 à 19h30 > BLIND-TEST

Venez tester vos connaissances en équipe! Tout est bon pour apprendre en s'amusant : mimes de chanson, blind-test de musiciennes locales, françaises et internationales, questions pièges, à choix multiples, statistiques...

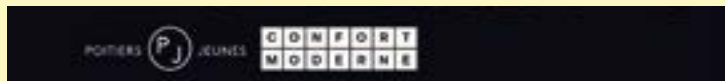
Des lots seront à gagner pour les trois premières équipes !

22h30 à minuit > KARAOKÉ

Venez chanter, en solo, duo ou trio des airs féministes, des airs connus, des airs moins connus, des airs punks, post-punk, indie-rock, afro-pop, euro-dance, metallo-disco, queercore, des airs d'all-female-bands, des airs de divas, de Rosalia, de Rihanna, de Bananarama et de Niagara !

Chorégraphies, déguisements et paillettes bienvenus !

Soirée ouverte à toutes et tous, animée par Marvina et par sa collègue et amie musicienne, la DJ Liza Liza (cf. p 19).



POUR UNE FÊTE PLUS LIBRE !



L'équipe du festival lutte contre les violences sexistes et sexuelles, et agit en faveur de l'égalité de genre.

Pour cela, plusieurs actions sont mises en place :

- une Safe Team de bénévoles reconnaissables à leur gilet violet qui est en veille sur les situations de violences sexistes, sexuelles et de discriminations
- des flyers "anti-relou" sont disponibles à l'accueil du festival
- recherche de parité, aussi bien dans les équipes d'organisation que dans la programmation des équipes artistiques
- un atelier de prévention en amont du festival à l'attention des bénévoles

Si vous êtes témoin ou victime d'une agression sexiste ou sexuelle pendant le festival, vous pouvez :

- *informer l'organisation du festival à l'accueil public*
- *nous contacter au 06 27 76 01 20 ou violences@poitiers-jeunes.com*
- *vous adresser au poste Premiers Secours*
- *être accueilli-e au stand Ekinox (Pl. Charles de Gaulle, en soirée)*



Ekinox, collectif de réduction des risques en milieu festif

Le collectif Ekinox est présent en soirée pour sensibiliser aux divers risques liés à la fête : alcool (borne éthylo-test), drogues, IST, MST, risques auditifs,...

JEUDI

HEURE	TITRE DE SPECTACLE	GENRE	LIEU	DURÉE
18h45	Inauguration	-	S	15mn
19h00	Au Jardin Bas	Fresque	A	2h en continu
19h00	Comment bien rater ses études : mode d'emploi	Arts & sciences	B	1h00
19h00	Simon Wyer	Folk	E	45mn
19h15	Fescht Met	Une grande fête entre le bal et le club	S	2h30
20h00	Dawood Sound System	Roots, dub et steppa	P	4h00
20h30	Tiens Tiens	Théâtre sportif	R	45mn
21h30	Amphi social	Théâtre	B	1h00
22h15	Headswitcher	Grunge/punk	S	30mn
23h00	Katiza	Techno/transe/reggae	S	1h00

VENDREDI

HEURE	TITRE DE SPECTACLE	GENRE	LIEU	DURÉE
12h30	Midi-Ciné	Cinéma / Courts métrage	T	50mn
18h15	Personne ne pourra nous enlever la pluie d'été	Solo chorégraphique	L	45mn en déambulation
18h30	Les siphonné-es du bocal	Tremplin pluri-artistique	S	2h00
18h30	Sauver le monde, pas de problème	Théâtre participatif	P	1h15
19h00	Collectif Mutant-es Précaires	Ateliers & merch DIY	A	2h en continu
20h00	Monya	Théâtre	M	1h30
20h00	Des Monstrations	Théâtre forain	B	40mn
20h00	Bort	Post-punk / Noise rock	P	45mn
20h45	Simon Wyer	Folk	C	45mn
21h00	Letsylame	Punk, rock, pop, groove	S	45mn
21h15	Tiens Tiens	Théâtre sportif	R	45mn
21h30	Sans Plomb 86	Rap / Hip-Hop	P	45mn
22h00	Liza Liza	Électro	S	2h00
22h15	Headswitcher	Grunge/punk	C	45mn
23h00	DJ Marcus PHL	Techno	P	1h00

SAMEDI

HEURE	TITRE DE SPECTACLE	GENRE	LIEU	DURÉE
11h00	La place des femmes dans l'espace public cf. p 34-35	Rencontre/débat	U	1h30
11h30	Check !	Performance interactive	H	2h00 en continu
11h30	Planète HO	Théâtre	B	45mn
12h00	Orchestre des Champs-Élysées	Musique classique	S	20mn
12h30	Brassblowers of Northampton	Musique baroque	R	1h00
12h30	La Petite Meute	Polyphonie gesticulée	G	35mn
12h30	LaBul	Électro pop	R	1h00
12h45	Tu tires ou tu jongles ?	Cirque jonglage	F	15mn
14h00	Quartier Libre	Écoute de podcasts	A	4h00 en continu
14h00	Simon Wyrer	Folk	S	45mn
14h00	Dans ta tête ça dit quoi ?	Jeu	A	3h00 en continu
14h15	Ce à quoi nous tenons	Lyrisme et cirque	X	45mn
14h30	Miss Mythe	Théâtre	M	40mn
15h00	Check !	Performance interactive	H	3h30 en continu
15h00	Jeu d'échecs XXL	Jeu	A	3h00 en continu
15h00	Planète HO	Théâtre	B	45mn
15h00	Un selfie avant la fin	Théâtre	X	30mn
15h00	Les Médiévales de Poitiers	Démonstration d'escrime	F	30mn
15h30	Tu tires ou tu jongles ?	Cirque jonglage	F	15mn
15h30	Orchestre des Champs-Élysées	Musique classique	U	40mn
16h00	La Rivière Nonchalante	Melting Pop	S	45mn
16h00	La Petite Meute	Polyphonie gesticulée	Z	35mn
16h15	Personne ne pourra nous enlever la pluie d'été	Solo chorégraphique	L	45mn en déambulation
16h30	SOS Doudou	Spectacle musical	M	45mn
16h30	Sauver le monde, pas de problème	Théâtre participatif	P	1h15
17h00	Parlons droits, parlons diversité	Jeux / quizz	A	2h00 en continu
17h00	Ginga Nagô Poitiers	Capoeira	F	30mn
17h00	Ce à quoi nous tenons	Lyrisme et cirque	X	45mn
17h15	Chorème	Danse	R	40mn
17h45	Un selfie avant la fin	Théâtre	X	30mn
17h45	XoXo le world	Hyperpop	P	45mn
18h00	Matri Music Party - Blindtest (cf. p36)	Matrimoine musical	S	1h30
18h15	L'île des esclaves	Théâtre	B	45mn
18h30	Collectif Mutant-es Précaires	Ateliers & merch DIY	A	2h00 en continu
18h30	La Petite Meute	Polyphonie gesticulée	Z	35mn
18h30	La fanfare sociale	Balkan des Skarpates	P	30mn
18h30	Ombre et Grenouille	Folk, pop, chanson française	E	45mn
19h00	OPIF	Impro/Electro	R	45mn
19h15	MIGRN	Stoner rock/heavy psyché	P	45mn
19h30	On sait se tenir !	Déambulation poétique techno	H	45mn en déambulation
20h00	Scène Boss Lady	Scène émergente en mixité choisie	S	2h00
20h00	Monya	Théâtre	M	1h30
20h00	Mayy	Indie pop	E	45mn
20h15	Des Monstrations	Théâtre forain	B	40mn
21h00	Headswitcher	Grunge/punk	P	45mn
21h30	Brassblowers of Northampton	Musique baroque	R	1h00
21h30	LaBul	Électro pop	R	1h00
21h45	La fanfare sociale	Balkan des Skarpates	P	45mn
22h30	Matri Music Party – Karaoké (cf. p36)	Matrimoine musical	S	1h30
22h30	Couleurs Groove	Soul funk afro latin	P	1h30

(Si vous arrivez encore à lire ce texte, c'est que ce n'était pas écrit si petit que ça !)



**SOUTENEZ
LES EXPRESSIFS**

**DON À
PARTIR
DE 1 €**

**JE FLASHE
JE DONNE
JE SOUTIENS**

Chaque année, l'équipe déploie des trésors d'ingéniosité pour vous offrir des spectacles de qualité en accès libre malgré un budget artistique en réduction.

Aujourd'hui, et encore plus demain, la baisse des financements publics menace la continuité du festival.

C'est pourquoi votre soutien est essentiel. Merci

Don déductible des impôts
à hauteur de 66 %
du montant des sommes versées

Campagne de dons en partenariat avec

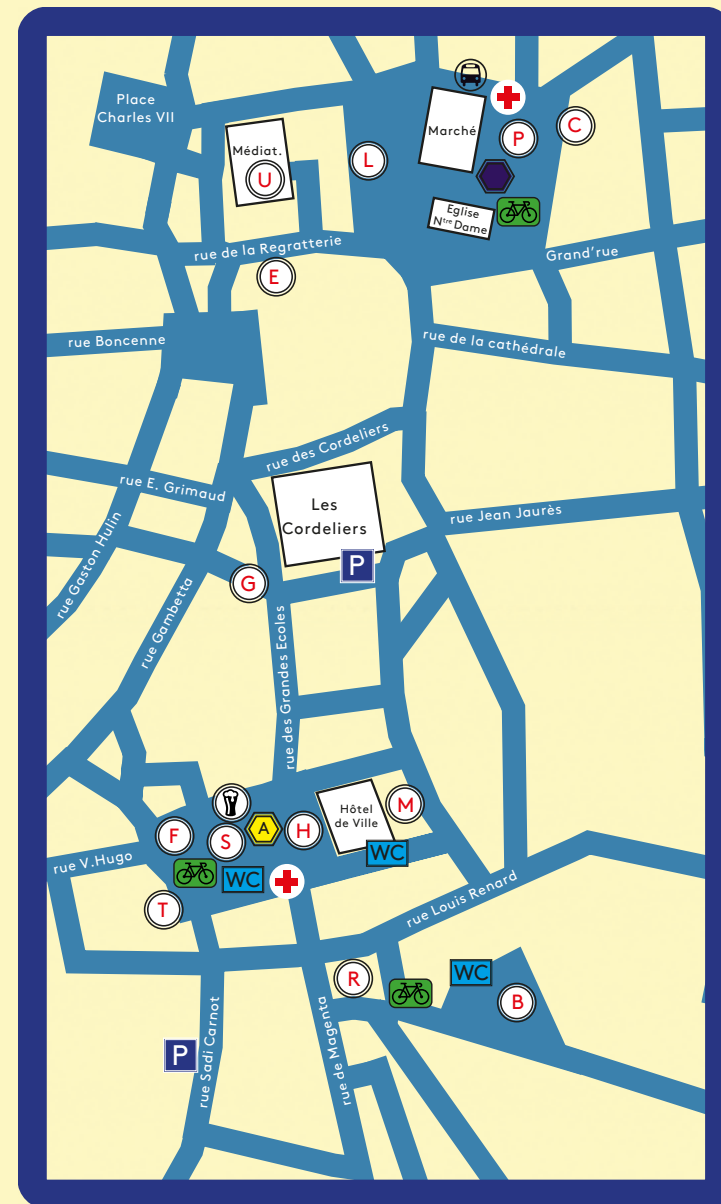


- A** - Accueil Place M^{al} Leclerc
- B** - Cour de l'École des Beaux-arts
- C** - Bar le Cluricaume
- E** - Bar L'Envers du bocal
- F** - Fontaine Place du M^{al} Leclerc
- G** - Rue Paul Guillon
- H** - Parvis de l'Hôtel de Ville
- L** - Devant l'Office du Tourisme
- M** - Cour arrière de l'Hôtel de Ville
- P** - Place Charles de Gaulle
- R** - Square de la République
- S** - Scène Place du M^{al} Leclerc
- T** - TAP Cinéma
- U** - Médiathèque François Mitterrand

Lieux hors plan :

- X** - Cour du Musée Ste-Croix (rue Jean Jaurès)
- Z** - Parvis de la cathédrale Saint-Pierre

- WC** TOILETTES
- P** PARKING PAYANT
- PARKING VÉLO
- DISPOSITIF PREMIERS SECOURS
- STAND EKINOX
- BUVETTE



DU MATIN AU SOIR
RADIO PULSAR
AMBIANCE LE BAR
radio-pulsar.org

Toi, spectatrice fidèle ou spectateur d'un jour, voici quelques conseils pour profiter au mieux du festival :

- Oh non c'est complet !! Certains spectacles peuvent être pris d'assaut : mieux vaut sélectionner LE spectacle qui te tient le plus à cœur et arriver un peu à l'avance.
- C'est vrai, à Poitiers Jeunes, on aime les spectacles avec des propos décalés, engagés et parfois subversifs. On part du principe que tous les spectacles peuvent être vus par tout le monde... sauf quand on indique « *à partir de 6 ans* » par exemple.
- Quand les spectacles se déroulent dans la rue, l'acoustique n'est pas toujours évidente. Pour préserver la qualité d'écoute de tout le monde, pense à mettre ton téléphone en mode avion !
- Tout ne se passe pas toujours comme on l'a prévu ! Et oui, des annulations de spectacle ou des changements d'horaire de dernière minute peuvent se produire : tu trouveras toutes les infos à l'Accueil sur la place du M^{al} Leclerc ou sur nos réseaux sociaux.
- On prend soin les un-es des autres ! C'est simple comme conseil, mais tellement agréable si on le met en pratique. Si jamais tu es témoin d'une discrimination, d'une violence sur les lieux de spectacle, n'hésite-pas à alerter nos équipes.

Toute l'équipe de Poitiers Jeunes te souhaite un fabuleux festival !

Le festival Les Expressifs
est organisé
par l'association

POITIERS  JEUNES

