



# LES 3 > 5 OCTOBRE 2024 EXPRESSIFS

SPECTACLES GRATUITS  
POITIERS CENTRE-VILLE



Occuper l'espace public est en soi tout un programme! Avec sa 29<sup>ème</sup> édition, le Festival Les Expressifs revient en centre-ville avec 65 spectacles et concerts accessibles gratuitement, qui font la part belle aux artistes féminines, aux nouvelles créations et à l'expérimentation. La palette d'artistes amateurs et professionnel-les, en émergence ou confirmé-es, fait la singularité de cette programmation ouverte sur la dynamique créatrice de la jeunesse.

Ça bouillonne, ça valse, ça percute, ça exulte, les artistes questionnent les évolutions de notre société, ses normes, le pouvoir d'agir, et dépassent les barrières des préjugés avec humour, sensibilité et engagement.

Vivre 3 jours de festival, 1 journée, 1 heure, c'est retrouver l'effervescence joyeuse du spectacle vivant à chaque coin de rue : c'est se retrouver entre ami-es, voisin-es ou inconnu-es à partager des moments uniques.

Dans un contexte de repli sur soi, Poitiers Jeunes oeuvre au quotidien et avec détermination pour promouvoir toutes les expressions, libres et sans tabou.

Nous avons conscience qu'il faut le soutien de tout un écosystème pour donner vie à cette nécessaire utopie. Nous remercions chaleureusement les partenaires, bénévoles, salarié-es, autant que les artistes, sans oublier bien sûr le public d'ici ou d'ailleurs, cœur palpitant de cette fête populaire tant attendue !

Au plaisir de vous y retrouver !

L'équipe de Poitiers Jeunes



## 1 BANC 2 RICHES

*Les Noelises*

Cirque burlesque

Poitiers (86)

Dans un parc, deux mondains se rencontrent autour d'un banc. Ensemble, ils jaugent avec humour la médiocrité du monde qui les entoure. Les Noelises est un duo crée par deux lycéennes de l'École nationale de cirque de Châtelleraut, venues vous présenter un numéro de portée.



SAMEDI 14H00 & 18H30  
LIEU M

## APRÈS MOI LE DÉLUGE

*Avec des géraniums (Cie)*

Théâtre de rue

Tournefeuille (31)

Récit initiatique des aventures d'un doux naïf à la recherche d'un monde meilleur, revisités avec autodérision et lucidité. Jeune, vieux, vieille, utopiste, résigné-e, gaucher-e, droitier-e, chacun-e trouvera dans cette histoire un bout d'elle-lui-même. *A partir de 13 ans et demi.*



VENDREDI 18H00  
SAMEDI 20H00  
LIEU B

## ANIIMA

Métal

Migné-Auxances (86)

AniimA, incarnation sonore des mouvements de l'âme, fusionne les influences de cinq musiciens explorant la frontière entre conscient et inconscient. Ils délivrent une musique puissante et introspective, mariant contemplation et exutoire.

Leur métal hybride et moderne va puiser ses sources dans différents styles, alliant rythmiques death/thrash aux ambiances froides du black métal.



VENDREDI 21H45  
LIEU R

## BLOOM & THE WOODMEN

Folk

Poitiers (86)

Bloom & The Woodmen est un quartet qui puise son inspiration dans la musique folk. Son univers se caractérise par la chaleur et le mélange des timbres, dans une perpétuelle recherche de spontanéité et de poésie sonore.



JEUDI 20H15  
LIEU P

## BIOGRAPHIE

### *Les Secondes Mains*

Théâtre improvisé

Poitiers (86)

C'est le grand jour ! Nous nous rassemblons pour célébrer un anniversaire surprise, mais celui de qui ? Ensemble, inventons un personnage et guidons-le à travers les moments forts de sa vie. Peut-être traversera-t-il l'Amérique en courant, ou perdra-t-il ses dents à son mariage ? Dans la pièce improvisée "Biographie", l'imaginaire du public et l'inspiration des comédien-nes prennent forme, créant ainsi une expérience inédite, imprévisible et captivante à chaque représentation !



SAMEDI 14H00 & 18H30  
LIEU M

## CAMINANTES

Rap

Poitiers (86)

Caminantes est né de la volonté de quatre amis de mettre en musique des textes de rap, incorporant des éléments reggae, jazz, punk. La rage, la colère qui vient du ventre est un des moteurs de l'écriture de leurs morceaux. Le steel drum et ses sonorités cristallines y apportent une touche d'espoir et de poésie.



VENDREDI 19H00  
LIEU R

## CACHE – CACHE

OTAM

Danse Hip-Hop

Poitiers (86)

Cache-Cache, c'est la rencontre entre deux danseurs qui souhaitent simplement danser, jouer, explorer le monde qui les entourent en ayant le regard sain et neutre d'un enfant... Ils nous invitent dans leur partie de jeu, compétition enfantine nous rappelant les jeux de la cour de récré, avec une touche d'acrobaties et de gamineries... *En déambulation.*



CRÉATION  
2024

SAMEDI 15H15 LIEU S  
SAMEDI 18H00 LIEU F

## CAUS'RUE

Spectacle participatif

Nouvelle-aquitaine

Spectacle participatif de gymnastique démocratique. Après échauffement, vous êtes invité-es à prendre position sur une proposition clivante. Une réflexion collective sur l'espace public. Un débat mouvant avec vous toutes et tous. *Un projet de Grand'rue (fédération des arts de la rue en Nouvelle-Aquitaine) et du CNAREP Sur le Pont, avec le concours de La Cie Du Grenier au jardin.*



SAMEDI 15H00  
LIEU R

## ÇA VALSE !

**Orchestre des Champs-Élysées**  
Musique classique  
Paris (75) & Poitiers (86)

Ça valse ! est un concert à travers différents lieux de la ville de Poitiers. Au son des Danses hongroises de Brahms ou des Valses de Strauss, les musicien-nes emmèneront le public du square des Flageolles à la place Charles VII jusqu'à la place de la Liberté. Et si l'envie vous prend de danser, laissez-vous porter par les cordes prêtes à vous faire.... valser ! *En déambulation.*



SAMEDI 14H00 & 16H15  
LIEU G

## CHANTIER INTERDIT AU PUBLIC

**Hop Hop Compagnie**  
Théâtre gestuel, musical et acrobatique  
Poitiers (86)

Chantier Interdit au Public met en scène une construction sur une place publique. Un ouvrier partage son labeur, son environnement de travail, les échanges avec ses collègues, tout en danses et en poésies. Il tourbillonne autour d'une grue en bois de 10m, aux côtés de trois ouvrières qui déploient des tableaux issus de l'adaptation du « Journal d'un manoeuvre » de Thierry Metz. *A partir de 6 ans.*

En coréalisation avec Les Fabriques Réunies &



CRÉATION  
2024

VENDREDI 18H00  
SAMEDI 14H30  
LIEU D

## CE NE SERA PAS LONG

**Greg & Natacha (Cie Girouette)**  
Duo théâtral, jonglé et humoristique  
Lyon (69)

Si plus personne ne croit en l'Europe, c'est que plus personne ne comprend de quoi ça parle. Pour ce discours pédagogique, Greg & Natacha, nos inspecteurs envoyés par la Commission Européenne, abandonnent les langues orales et articulées (y compris celle de bois) pour le nouvel outil de communication à l'usage des masses : la balle rose. Des questions ? *A partir de 6 ans.*



VENDREDI 20H45  
SAMEDI 17H30  
LIEU D

## CHEVALIER PETIPA

**L'Intrépide & Cie**  
Théâtre de rue  
Poitiers (86)

Dans le royaume où « tout le monde va bien », le roi Stéphane est couturier et la reine Lili est pompier. Tous deux, personnages excentriques et hauts en couleur, s'amuse avec les normes de genre. Un jour, deux enfants disparaissent de ce royaume si merveilleux. C'est la panique ! Et qui est-ce qu'on appelle quand on a un problème ? C'est le chevalier PetiPa bien sûr ! Un spectacle dédié au jeune public qui questionne les normes de genre avec humour, et aborde l'égalité entre les filles et les garçons comme valeur fondamentale de notre société. *A partir de 4 ans.*



CRÉATION  
2024

SAMEDI 11H00 & 15H30  
LIEU M

## CINÉ-MIDI

Cinéma – Courts métrage  
Royaume-Uni / France

Oser être soi-même serait la clé du bonheur, mais plus facile à dire qu'à faire ! À l'occasion des Expressifs, trois courts métrages issus du Poitiers Film Festival 2023 révèlent des personnages en quête d'identité et de partage. Au programme : *Crab Day* de Ross Stringer, *J'ai grandi ici* de Joachim Larrieu & *Mum's Spaghetti* de Lisa Kenney.

En première partie, vous pourrez découvrir le film d'animation *Peau-bleue et doudou doux* réalisé par Aurélie Mourier et les enfants hospitalisés au CHU de Poitiers, dans le cadre d'une résidence d'artiste intitulée «Croissances» organisée par un Hôpital pour les enfants en 2023.



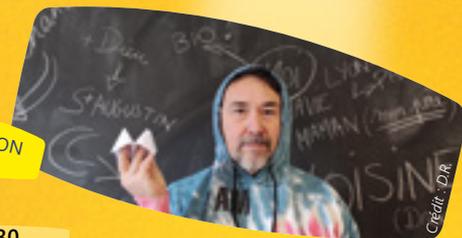
VENDREDI 12H30  
LIEU T

## DESTINÉE

*A demain j'espère (Cie)*

Théâtre de rue  
Besançon (25)

Auteur, metteur en scène, conférencier, dramaturge, anthropopoète, oraliteur, comédien, musicien intuitif, artiste performer polymorphe et fondateur du Cercle du Chaos, Laurent Castel vous convie à une rencontre expérimentale sociale et philosophique, immersive et interactive autour de son livre "Destinée" dans lequel il explique le chemin qui l'a conduit à vouer sa vie au hasard, au moyen de cocottes en papier. Une tentative de transformation par capillarité pour se débarrasser des questions du déterminisme et du consentement. *A partir de 10 ans.*



CRÉATION  
2023

VENDREDI 20H30  
SAMEDI 18H00  
LIEU B

## CIRCUIT K.

*François Sabourin*  
*Les Ateliers du panorama*



Théâtre de rue  
Poitiers (86)

Un spectacle-parcours qui fait bouger les lignes (téléphoniques) et glisser sur le temps. Une plongée in situ dans l'espace public et l'univers de Philip K. Dick, l'auteur de *Blade Runner*. Ici pas de moutons électriques ou de chouettes en robot, mais un éventail de situations hors-normes où les visions du monde se troublent et se superposent jusqu'à se poser la question : c'est quoi être vivant ? *Prévoir un téléphone et un casque ou des écouteurs. Coproduction EMF, la Fête de la Science et Poitiers Jeunes. Avec le soutien de la Villa Bloch.*

Places limitées.  
Réservation sur  
[www.lesexpressifs.com](http://www.lesexpressifs.com)



CRÉATION  
2024

SAMEDI 19H45

## DUO BHAM

Jazz, musique latino-américaine  
Nouaillé-Maupertuis (86)

Le duo Bham (piano-batterie) propose un répertoire éclectique de compositions originales, influencé par le jazz, la musique latino-américaine, comme la bossa-nova ou la salsa, mais aussi par la musique caribéenne.



SAMEDI 17H30  
LIEU U

## EN AVANT LE STREET JAZZ!

Danse  
Poitiers (86)

L'ambition des danseuses du CLP86 est de faire vibrer les pavés de la ville de leur énergie et partager le plaisir de danser. Des chorégraphies de Yasmine Defali sur une esthétique à mi-chemin entre le hip-hop et le modern jazz.



SAMEDI 14H30  
LIEU R

## FOUNTAIN

Rock  
Northampton (GB)

Le duo anglais Fountain va faire headbanger les Expressifs ! Pour ceux qui se délectent des sons venus du royaume du grunge, du rock et du blues... Pour les amateurs de musique brute et sans vergogne qui parle à l'âme : Fountain est un nom dont vous voudrez vous souvenir ! *Dans le cadre du jumelage entre Poitiers, Northampton et Marbourg.*



JEUDI 23H15 LIEU P  
VENDREDI 22H45 LIEU C  
SAMEDI 23H15 LIEU R

## FAR6 POIT'20

Rap rock fusion  
Migné Auxances (86)

Quatre compères en goguette...Entassés dans l'estafette...Quatre mousquetaires en toc...Accros au rap et au rock... Ce sont quatre briscards proches du demi-siècle qui sautent et pratiquent le head banging, restés bloqués dans le rap fusion des années 90 !



SAMEDI 17H00  
LIEU R

## FURTIVES

*La baleine-cargo (Cie)*

Théâtre de rue  
La Rochelle (17)

Trois femmes se glissent dans la ville pour coller des slogans sur les murs. L'une chante, l'autre danse, la troisième raconte. Elles embarquent le public avec elles lors d'une manifestation poétique. Leur urgence : tisser des liens et agir sur le monde. *A partir de 10 ans. En déambulation.*

En coréalisation avec



Spectacle en LSF



CRÉATION  
2024

VENDREDI 13H45  
SAMEDI 15H00  
LIEU F

## FUZION

Bass musik UK & techno hybride  
Poitiers (86)

FUZION vous présente en exclusivité le projet RAVE pour le festival les Expressifs. Avec un univers entre sonorités de bass music UK et de techno hybride, il nous réserve un set live conceptuel et inédit !



VENDREDI 23H30  
LIEU P

## KADANSE!

Danse  
Chasseneuil du Poitou (86)

Kadanse! propose des cours, ateliers et représentations, mélangeant styles de danse moderne, street-jazz,... Sur fond de Kpop (pop coréenne), les chorégraphes de Kadanse vous feront partager leur passion de la culture asiatique urbaine.



SAMEDI 14H30  
LIEU R

## GOTTA LIGHT

Post rock  
Poitiers (86)

Avec deux guitares, une basse et une batterie, Gotta Light, formé en 2020 à Poitiers, compose une musique nourrie par un imaginaire cinématographique, proche du post-rock, parfois du shoegaze.



VENDREDI 23H15  
LIEU R

## LA BOOM DES KIDS

Zoprod  
Boom

Poitiers (86)

Eh les kids ? Réservez votre samedi et faites garder vos parents! Embarquez dans une guinguette tout droit venue d'une autre planète! Et oui, les enfants ont eux aussi le droit à leur micro-festival. Au programme : séances d'aérobique, danses endiablées, chenilles extra-terrestres, collations, «Bar des kids», child-out, photomaton et maquillages, le tout entraîné par une équipe de gentils monstres bien décidés à vous faire rire et guincher!



SAMEDI 16H30  
LIEU J

## LA CÉRÉMONIALE

*La Compagnie du Coin*

Célébration musicale mystique et absurde

Tours (37)

Là où le consumérisme a vidé le monde de sa spiritualité, La Cérémonie jaillit comme une excroissance spontanée comblant le vide ainsi laissé. Lors de cette célébration païenne, musicale et collective, le spectateur sera amené à devenir acteur de sa propre transfiguration, accompagnés en cela par six musiciens, chamans proto-hippies et méta-dadas qui le guideront à la libération spirituelle par le biais de chants, de danses et de scènes de liesse. Bigarrée, énergique et absurde, cette quête collective nous mènera à la libération spirituelle en tendant un fil d'or entre le ciel et la terre, le corps et l'esprit, l'enfant et le vieillard, le pâte et la salade...



CRÉATION  
2024

JEUDI 18H45  
LIEU D

## LA RONDE

*Les fugaces (Cie)*

Théâtre de rue

Gambais (78)

En redécouvrant de vieux objets à souvenirs, enfouis dans des cartons, Lou convoque les fantômes de son adolescence, qui la poussent à interroger son regard sur le monde d'aujourd'hui. Les spectateurs sont plongés dans une enquête qui lui permettra de faire émerger le ressouvenir d'un méfait. En traversant les ombres de sa mémoire, Lou s'interroge et interpelle sur nos capacités à inclure ou à exclure et à maintenir les mécanismes de domination. *En déambulation.*



VENDREDI 15H30  
SAMEDI 11H00 & 17H30  
LIEU H

## LA RIVIÈRE NONCHALANTE

Indie pop / electro / new wave

Poitiers (86)

Indie melting-pop aux influences new wave, electro et autres...  
Comme une playlist random d'un tél branché en « AUX » sur la sono d'une soirée qui enchaîne les bangers !



JEUDI 19H15  
LIEU R

## LELOW X SALEM

Electro

Angoulême (16)

Sallem se balade entre la trance 90 et la techno mélodique, elle jongle entre des ambiances musclées et oniriques flirtant parfois avec le kitsch. A bord de sa grosse bagnole, le bras accoudé sur la fenêtre, elle déballe les bpm comme les km. Lelow construit son style d'après ce qui la fait frissonner. Une sélection atypique, aux cadences contagieuses, allant de la ghetto house/techno, aux percussions jusqu'à des notes de UK garage, de quoi faire vibrer tout le monde au 7ème ciel. *Sélectionnées par la Nef (Angoulême) dans le cadre de la scène des Expressives.*



SAMEDI 23H00  
LIEU P

## LE NEZ AU VENT

*La Bouillonnante (Cie)*

Récit d'une aventure sur bicyclette

Aix en Provence (13)

Et si le spectacle était en fait le chemin ? En faisant le choix de venir rejoindre son public à vélo, Charlotte Tessier réinvente sa manière de créer et partager. Avec la complicité d'une autre artiste qui noircit des pages blanches avec des fusains, elle nous fait le récit d'une histoire vraie, écrite le nez au vent. Les paysages et les sensations défilent. Une invitation à bifurquer, légère et profonde comme un voyage à vélo.



CRÉATION  
2023

VENDREDI 14H00  
 SAMEDI 11H00 & 16H00  
 LIEU B

## LES HABITANTS DU DOUTE

*La Fanfare en Plastic*

Spectacle de musique théâtralisé

Biard (86)

La Fanfare en Plastic vous présente son nouveau spectacle « Les Habitants du doute ». Un univers festif, des chansons, du théâtre, de la poésie qui vous procureront rires, émotions, révoltes, et plus que jamais l'envie d'émancipation et de liberté.



SAMEDI 16H30  
 LIEU F

## LE PÉDÉ

*Jeanine Machine (Collectif)*

Théâtre de rue

Aurillac (15)

Au milieu de l'espace public, un homme nous raconte les luttes qui ont fait l'histoire de la culture homosexuelle du 20<sup>ème</sup> siècle et participent à la culture queer d'aujourd'hui. Il traverse le temps pour redonner vie aux pionnier-es des soulèvements sociaux qui ont construit le mouvement. A travers une marche, qui s'apparente à celle des fiertés, il convie le public à un spectacle à mi-chemin entre une quête collective, un documentaire et une manifestation.

*A partir de 12 ans. En déambulation.*



CRÉATION  
2024

VENDREDI 18H00  
 SAMEDI 15H00  
 LIEU L

## MISSION F

*Bougrelas (Cie)*

Théâtre de rue

Bordeaux (33)

Qui suis-je dès lors que je tombe ou mets un masque ? Car s'il y a un super héros en chaque humain, derrière chaque super héros il y a aussi l'humain. Mission F est une fable décalée parfois absurde qui raconte un peu de notre époque agitée pour pouvoir mieux en rire (sous cape).

En coréalisation avec 



CRÉATION  
2024

SAMEDI 21H00  
 LIEU D

## MUSA

Pop  
Poitiers (86)

MUSA compose des musiques et textes au gré de ses influences musicales (pop, rock, électro, R&B, variété française...). Elle veut transmettre des messages et attirer l'attention sur des sujets qui lui tiennent à cœur. Ce qu'elle préfère par-dessus tout, c'est partager la musique avec énergie sur scène!



VENDREDI 18H30  
LIEU P

## PLEASE BRING STRANGE THINGS

Coline Genevrier & des étudiant-es de l'EESI

Sculptures et interventions surprises

Poitiers (86)

Au hasard des rues, vous croiserez des sculptures étranges en train de se bâtir, des ravalements de façade et pourquoi pas un lampadaire qui se déguise. Ouvrez l'œil, il paraît que les espaces qu'iels ouvrent sont parfois minuscules ou bien même chuchotés. Ces performances sont l'aboutissement d'un workshop, durant la semaine du festival, avec les étudiant-es de l'EESI de Poitiers et l'artiste Coline Genevrier.



SAMEDI 14H30  
AU HASARD DES RUES

## MYG

Techno/house  
Nieuil l'Espoir (86)

Étudiant passionné par la musique électronique, MyG emprunte de nombreuses sonorités de la house music et de la techno, afin de proposer des sets rythmés et dynamiques. Des tracks loin des standards actuels, qui vont vous faire vibrer !



JEUDI 22H45  
LIEU R

## RATHMANN

Indie pop  
Marbourg (All)

Avec une batterie entraînante, des synthétiseurs vrombissants, de la pop sur des textes allemands, la musique de Rathmann fait danser et bouger. Rathmann poursuit de grands rêves, pour finalement peut-être se rendre compte qu'ils sont insaisissables. Dans le cadre du jumelage entre Poitiers, Northampton et Marbourg.



JEUDI 21H45 LIEU P  
VENDREDI 20H45 LIEU C  
SAMEDI 21H45 LIEU R

## ROSE SUPER TRANQUILLE

Chanson pop électro

Paris (75)

La bedroom pop a rarement aussi bien porté son nom : assister à un concert de Rose Super Tranquille, c'est être téléporté dans sa chambre, là où cette autodidacte écrit, compose et imagine cette bulle de quiétude touchante et intime. Sur scène, elle papote, fait rire, avant de mieux attraper tout le monde avec ses chansons pop-électro aux accents house et touches eighties, accompagnée de son seul ordinateur et déroutante de naturel. Et on s'y sent bien dans cette bulle, on s'y sent... Super tranquille.

*Sélectionnée par le Confort Moderne (Poitiers) dans le cadre de la scène des Expressives.*



VENDREDI 21H45  
LIEU P

## SYLVAIN BOSSA

Bossa nova

Saint Julien l'ars (86)

Sylvain chante d'une voix veloutée des mélodies légères. Un voyage au cœur de la bossa nova accompagné d'une guitare acoustique aux rythmes chaloupés. Une poésie intime d'amour, d'humour, décalée.



SAMEDI 18H30  
LIEU P

## SAUVER RICHARD

*Mash-Up Production*

Théâtre de rue

Poitiers (86)

Dans une société au bord de l'effondrement, à l'orée d'une crise économique, politique, institutionnelle et écologique sans précédent, une cohorte de comédiens opiniâtres tente de survivre au chaos, mieux même, d'en sortir vainqueur. Même s'ils n'ont pu finir la création de leur Richard III faute de coupes budgétaires, même s'ils ont été contraints de licencier une partie de l'équipe, même s'ils ont dû recycler les costumes du précédent spectacle, en survivants généreux d'un monde qui leur échappe, ils vont jouer ! Ils vont jouer, quoi qu'il en coûte... *En coréalisation avec*

OFFICE  
ARTISTIQUE  
REGION  
NOUVELLE-  
AQUITAINE



CRÉATION  
2024

JEUDI 20H00  
VENDREDI 20H00  
LIEU M

## SUPERLAUL

Rnb / rock / rap

Nantes (44)

Superlaul est une jeune artiste indépendante nantaise aux influences multiples : du RnB au rock jusqu'au rap, elle touche à tout en conservant sa singularité. Sur des prods évolutives travaillées en étroite collaboration avec Samoss, son beatmaker et Dj sur scène, l'artiste parle de son quotidien comme elle le ferait dans son journal intime. Alternant les styles et les ambiances, elle est le reflet d'une nouvelle génération sincère et désenchantée. *Sélectionnée par le Camji (Niort) dans le cadre de la scène des Expressives.*



SAMEDI 19H45  
LIEU P

## THE GUMPS

Rock  
Poitiers (86)

Puisant son énergie dans des racines punk-garage-grunge (Seattle - Detroit), le quatuor The Gumps travaille sur sa propre identité sonore : fuzz corrosive et claviers hypnotiques soutenus par une rythmique nerveuse.



SAMEDI 21H30  
LIEU P

## UN8ABLE

Grunge métal  
Poitiers (86)

Un8able est un groupe de métal teinté de black, de punk et de grunge, proposant un set live énergique à l'esprit bien rock'n roll!



JEUDI 21H30  
LIEU R

## TRISTAN HAWK

Pop folk  
Niort (79)

Tristan Hawk est un amoureux de la musique et de la nature depuis son plus jeune âge. A lui seul, avec sa guitare, sa voix et ses pédales, il nous transmet sa sensibilité et son goût pour la scène.



SAMEDI 19H15  
LIEU R

## YUKIM

Rap/slam  
Poitiers (86)

Yukim est un duo de rappeurs composé de Satori et Mikado. Tout part d'une grande amitié au collège, renforcée par une passion commune pour l'écriture. Yukim, c'est des paroles introspectives sur le quotidien de jeune adulte, un regard sur le monde nuancé qui nous entoure, combiné à des influences musicales lo-fi.



VENDREDI 20H00  
LIEU P

## MON CORPS, MES CHOIX, MES DROITS

*Collectif Sous les ongles*

Atelier de création collective d'affiches  
Tours (37)



Le collectif Sous les ongles propose un après-midi de création d'affiches, participatif et collaboratif ! Collages, dessins, textes et images, vous aurez un espace d'expression libre à disposition pour vous permettre de penser, revendiquer, vous exprimer sur le thème «mon corps, mes choix, mes droits».

Un espace d'expression ouvert à toutes !

Le collectif Sous les ongles est composé d'artistes/dessinatrices, qui utilisent la microédition comme support de transmission et de réflexion.

SAMEDI 15H00  
LIEU A

## ÉCOFESTIVAL

Poitiers Jeunes agit pour la protection de l'environnement : pour limiter l'impact du festival, différentes actions ont été mises en place. On peut notamment citer :

- l'installation de toilettes sèches non-genrées
- une restauration des équipes avec 100% des menus végétariens, préparés avec des produits locaux, de saison, dans la mesure du possible bio et sans emballage plastique
- l'utilisation de gobelets réutilisables en biocomposite
- la mise à disposition d'une fontaine à eau pour le public
- l'utilisation d'un vélo cargo pour la livraison des repas de l'organisation



Poitiers Jeunes est signataire du dispositif Drastic On Plastic et de la charte « Zéro Déchets à Poitiers ». Retrouvez toutes les actions écoresponsables du festival sur [lesexpressifs.com](http://lesexpressifs.com).





# LES EXPRESSIVES



## Poitiers Jeunes s'engage pour l'émergence des artistes féminines.

Le festival Les Expressifs a noué un partenariat avec trois scènes de musiques actuelles pour donner la possibilité aux formations musicales majoritairement féminines d'être soutenues dans leur professionnalisation :

- Rose super tranquille (Chanson pop électro)
- Super laul (rnb / rock / rap)
- Lelow x Salem (electro)

Les partenaires repèrent les artistes et les accompagnent dans leur développement. Poitiers Jeunes participe à cette sélection en leur donnant une place de choix sur le festival.

*En partenariat avec Le Confort Moderne à Poitiers, La Nef à Angoulême & Le Camji à Niort.*

**État des lieux de la présence des femmes dans la filière musicale :** *Les femmes artistes sont deux fois moins visibles que leurs pairs masculins, que ce soit dans les programmations des salles de spectacles en France, sur les enregistrements produits et commercialisés, ou sur les titres les plus diffusés dans les médias traditionnels et les plateformes de streaming.*

Étude du Centre national de la musique – février 2023



Credit : lenormoieto



Credit : atorluqab



Credit : S. Zérou

# JEUDI 3 OCTOBRE

HEURE	SPECTACLE	GENRE	LIEU	DURÉE
18h30	Ouverture du festival	-	D	15mn
18h45	La Cérémonie	Célébration musicale mystique et absurde	D	1h20
19h15	La Rivière Nonchalante	Indie pop / electro / new wave	R	45mn
20h00	Sauver Richard	Théâtre de rue	M	1h30
20h15	Bloom and The Woodmen	Folk	P	45mn
21h30	UN8ABLE	Grunge métal	R	45mn
21h45	Rathmann	Indie pop	P	45mn
22h45	MyG	Techno/house	R	1h15
23h15	Fountain	Rock	P	45mn

## ECHANGE MUSICAL



Poitiers Jeunes soutient des musicien-nés locaux au travers d'un échange avec des festivals de musique à Northampton et Marbourg. Le projet continue lors du festival Les Expressifs où se produisent des groupes des villes jumelées. Cette année, nous accueillons les allemands de Rathmann et les anglais de Fountain à retrouver sur les différentes scènes du festival.

## EXPRESS CAFÉ

*Musiques actuelles - Les clés pour être visible sur les réseaux*



Vous voulez rendre visible votre projet musical et le rendre accessible à votre public ? En 2024, pas de secret, il est indispensable d'être sur les réseaux sociaux mais le tout est de bien les utiliser et d'être toujours plus créatif. Agathe Gallo, communicante, journaliste et podcasteuse, vous donnera les clés pour imaginer les contenus les plus fous et augmenter ainsi votre notoriété sur les réseaux sociaux. *Gratuit. Places limitées.*

*Inscription sur [lesexpressifs.com](http://lesexpressifs.com).  
Mercredi 2 octobre à 18h30.*

# VENDREDI 4 OCTOBRE

HEURE	SPECTACLE	GENRE	LIEU	DURÉE
12h30	Ciné-midi	Cinéma – Courts métrage	T	45mn
13h45	Furtives	Théâtre de rue	En déambulation départ lieu F	1h00
14h00	Le Nez au Vent	Récit d'une aventure sur bicyclette	B	1h00
15h30	La ronde	Théâtre de rue	En déambulation départ lieu H	1h10
18h00	Chantier Interdit au Public	Théâtre gestuel, musical & acrobatique	D	1h00
18h00	Après moi le déluge	Théâtre de rue	B	1h00
18h00	Le Pédé	Théâtre de rue	En déambulation départ lieu L	2h15
18h30	MUSA	Pop	P	45mn
19h00	Caminantes	Rap	R	45mn
20h00	Sauver Richard	Théâtre de rue	M	1h30
20h00	Yukim	Rap/slam	P	45mn
20h30	Destinée	Théâtre de rue	B	1h00
20h45	Rathmann	Indie pop	C	45mn
20h45	Ce ne sera pas long	Duo théâtral, jonglé & humoristique	D	1h00
21h45	ANIIMA	Métal	R	45mn
21h45	Rose Super Tranquille	Chanson pop électro	P	1h00
22h45	Fountain	Rock	C	45mn
23h15	Gotta Light	Post rock	R	45mn
23h30	FUZION	Bass musik UK & techno hybride	P	1h15



# SAMEDI 5 OCTOBRE

HEURE	SPECTACLE	GENRE	LIEU	DURÉE
11h00	Chevalier PetiPa	Théâtre de rue	M	30mn
11h00	Le Nez au Vent	Récit d'une aventure sur bicyclette	B	1h00
11h00	La ronde	Théâtre de rue	En déambulation départ lieu H	1h10
14h00	1 banc 2 riches & Biographie	Cirque & Théâtre improvisé	M	40 mn
14h00	Ça valse !	Musique classique	En déambulation départ lieu G	1h00
14h30	Chantier Interdit au Public	Théâtre musical et acrobatique	D	1h00
14h30	Please bring strange things	Sculptures et interventions surprises	Au hasard des rues	2h00 en cont.
14h30	En avant le Street Jazz! & Kadanse!	Danse	R	30mn
15h00	Caus'rue - <i>suivie d'un pot offert</i>	Spectacle participatif	R	1h00
15h00	Mon corps, mes choix, mes droits	Atelier de création d'affiches	A	4h00 en cont.
15h00	Le Pédé	Théâtre de rue	En déambulation départ lieu L	2h15
15h00	Furtives	Théâtre de rue	En déambulation départ lieu F	1h00
15h15	Cache-Cache	Danse Hip-Hop	En déambulation départ lieu S	30mn
15h30	Chevalier PetiPa	Théâtre de rue	M	30mn
16h00	Le Nez au Vent	Récit d'une aventure sur bicyclette	B	1h00
16h15	Ça valse !	Musique classique	En déambulation départ lieu G	1h00
16h30	La boom des kids	Boom	J	2h00 en cont.
16h30	Les Habitants du doute	Spectacle de musique théâtralisé	F	1h10
17h00	Far6 Poit'20	Rap rock fusion	R	25mn
17h30	Ce ne sera pas long	Duo théâtral, jonglé et humoristique	D	1h00
17h30	La ronde	Théâtre de rue	En déambulation départ lieu H	1h10
17h30	Duo BhaM	Jazz, musique latino-américaine	U	45mn
18h00	Destinée	Théâtre de rue	B	1h00
18h00	Cache-Cache	Danse Hip-Hop	En déambulation départ lieu F	30mn
18h30	1 banc 2 riches & Biographie	Cirque & Théâtre improvisé	M	40 mn
18h30	Sylvain Bossa	Bossa nova	P	45mn
19h15	Tristan Hawk	Pop folk	R	45mn
19h45	Superloul	Rnb / rock / rap	P	1h00
19h45	Circuit K - <i>Réservation sur <a href="http://www.lesexpressifs.com">www.lesexpressifs.com</a></i>	Théâtre de rue	-	1h15
20h00	Après moi le déluge	Théâtre de rue	B	1h00
21h00	Mission F	Théâtre de rue	D	1h00
21h30	The Gumps	Rock	P	45mn
21h45	Rathmann	Indie pop	R	45mn
23h00	Lelow x Salem	Electro	P	2h00
23h15	Fountain	Rock	R	45mn



# POUR UNE FÊTE PLUS LIBRE !

## #ICI C'EST COOL

L'équipe du festival lutte contre les violences sexistes et sexuelles, et agit en faveur de l'égalité de genre.

Pour cela, plusieurs actions sont mises en place :

- une maraude de bénévoles formé-es qui permet de repérer et d'agir face à des situations de violences sexistes, sexuelles et de discriminations
- un atelier de création d'affiches sur le thème du consentement avec le Collectif Sous les ongles
- des flyers "anti-relou" sont disponibles à l'accueil du festival
- recherche de parité, aussi bien dans les équipes d'organisation que dans la programmation des équipes artistiques
- un atelier de prévention en amont du festival à l'attention des bénévoles

Parce que les réponses à apporter aux violences sont collectives, le festival mobilise ses partenaires et parties prenantes présentes sur le festival :

- stand de l'association Consentis pour sensibiliser au consentement et faire de la prévention
- stand de l'association Ekinox pour sensibiliser à la réduction des risques en milieu festif (bouchons d'oreilles, préservatifs,...)
- l'équipe de sécurité, notamment sur les lieux de concert
- l'équipe de Premiers secours qui accueille les victimes d'accidents, blessures, agressions, malaises... (voir plan)



*Si vous êtes témoin ou victime d'une agression sexiste ou sexuelle pendant le festival, vous pouvez :*

- *informer l'organisation du festival à l'accueil public*
- *nous contacter au 06 27 76 01 20 ou [violences@poitiers-jeunes.com](mailto:violences@poitiers-jeunes.com)*
- *vous adresser au poste Premiers Secours*
- *être accueilli-e aux stands Ekinox ou Consentis (Pl. Charles de Gaulle, jeudi à partir de 18h & vendredi et samedi à partir de 20h)*



**Vous êtes harcelée sur l'espace public ?**  
La question "Où est Angela ?" peut être adressée aux personnels des commerces et lieux partenaires du dispositif « Demandez Angela » (un réseau de lieux sûrs et solidaires ayant la capacité d'assister et de soutenir des personnes qui se trouvent en situation d'harcèlement).



# LES EXPRESSIFS À L'ÉCOLE !

## OU COMMENT SENSIBILISER LES JEUNES AUX ARTS DE LA RUE

L'école est un vecteur essentiel dans la découverte du spectacle vivant. Cette année, Poitiers Jeunes souhaite mettre en lien des compagnies avec un public jeune, pour les sensibiliser sur les thématiques explorées dans les spectacles, comme le pouvoir d'agir au féminin et le harcèlement à l'école.

Pour la première fois, le festival Les Expressifs s'invite dans des établissements scolaires du territoire. En amont de l'événement, les lycéen-nes et les collégien-nes vont rencontrer les artistes pour échanger sur les spectacles et participer à des ateliers de sensibilisation. Ils vont ensuite assister avec leur classe à des représentations de :

- Cie Les Fugaces – La ronde
- Cie La Baleine-Cargo – Furtives
- Cie La Bouillonnante – Le nez au vent

Les établissements participants :

- Lycée polyvalent Nelson Mandela
- Collège France Bloch-Sérain
- Lycée professionnel Le Dolmen

Avec le soutien de la DRAC Nouvelle Aquitaine et du dispositif Pass Culture.



Credit : DJE Photographie



Credit : D.R.



Credit : Kalimba



## POITIERS JEUNES S'ENGAGE DANS LES RÉSEAUX PROFESSIONNELS DES ARTS DE LA RUE

Poitiers Jeunes s'inscrit dans la démarche des Fabriques RéUniEs et accueille sur le festival Les Expressifs le spectacle Chantier Interdit au Public de la Hop Hop Compagnie.

Les Fabriques RéUniEs est une plateforme coopérative regroupant des lieux de spectacle répartis sur l'ensemble du territoire de Nouvelle-Aquitaine, afin d'améliorer le parcours de création d'artistes sélectionnés collégialement. Initié depuis 2016 par le CNAREP en Nouvelle-Aquitaine avec le concours financier de la DRAC Nouvelle-Aquitaine.

La Ville de Poitiers, aux côtés de Grand Poitiers, a rejoint le réseau des Fabriques Réunies en 2022, et s'est engagée à soutenir des projets de création avec pour ambition de mêler les aspects création, médiation et diffusion à l'échelle de la Ville et de Grand Poitiers.

L'association Poitiers Jeunes, en tant qu'adhérente à la Fédération Grand Rue, participe aux réflexions du réseau, et notamment le SODAREP (Schéma d'Orientation des Arts de la Rue en Espace Public) en Nouvelle Aquitaine.

POITIERS  JEUNES

Organisatrice du Carnaval et du festival Les Expressifs, l'association Poitiers Jeunes accompagne, depuis 1994, tous projets - artistiques, culturels, sociaux - portés par les jeunes. Poitiers Jeunes conçoit toutes ses activités en lien avec ses valeurs d'inclusion et de respect de l'environnement.

### VOUS VOULEZ FAIRE GERMER VOS IDÉES ?

POITIERS  JEUNES

### POITIERS JEUNES VOUS ACCOMPAGNE LORS D'ENTRETIENS INDIVIDUALISÉS

- ✗ CRÉER VOTRE ASSOCIATION
- ✗ ORGANISER UN ÉVÉNEMENT
- ✗ ÉLABORER UN PROJET DE VOYAGE
- ✗ CONCRÉTISER UN PROJET SOCIAL
- ✗ MONTER UNE PIÈCE DE THÉÂTRE
- ETC...



FESTIVAL  
LES EXPRESSIFS

MÉCÉNAT 

**ENTREPRISES, DEVEZ PARTENAIRE  
PRIVILÉGIÉ DU FESTIVAL**

Grâce à la loi sur le mécénat d'entreprise, vous pouvez déduire 60% du montant de votre don de vos impôts sur les bénéfices et vous pouvez bénéficier de contreparties à hauteur de 25% du don.

Fabrique  
RéUniEs

ville de  
poitiers

GRAND POITIERS  
LE DÉPARTEMENT DE LA VIEILLE

SUR  
LE PONT

LE DÉPARTEMENT DE LA VIEILLE

# POITIERS JEUNES TIENT À REMERCIER :

DRAC Nouvelle-Aquitaine, DRAJES Nouvelle-Aquitaine, Fonjep, Pass Culture, Rectorat de l'Académie de Poitiers, Région Nouvelle-Aquitaine, Conseil Départemental de la Vienne, Grand Poitiers, OARA, les Fabriques Réunies et la Ville de Poitiers, notre principal financeur.

Poitiers Jeunes remercie particulièrement les partenaires : Confort Moderne, CAMJI, La Nef, EMF, Lieu Multiple, Fête de la Science, EESI, Lycée Nelson Mandela, Collège France Bloch Sérazin, Fédération Régionale des arts de la rue de Nouvelle Aquitaine, CNAREP sur le Pont, Orchestre des Champs Elysées, Un Hôpital pour les enfants, le TAP, le Poitiers Film Festival, les Festivals Twinfest (Royaume-Uni) et Stäps (Allemagne), Le RIM, le Cluricaume café, l'Envers du bocal, Vitalis, Pony, Ekinox, Consentis, le Palais, CROUS, Pict'adom, Ecole des Beaux-Arts, CAC Couronneries, CSC la Blaiserie, EMI 79, Prisme, AMPS, Cirque Octave Singulier, Jeremy Graphic, le Marché de Léopold, Gargamelle, Biscuiterie Augereau, les entreprises mécènes: Chocolaterie Fink, Imprimerie Mace.

Poitiers Jeunes remercie chaleureusement les agent-es de la Ville de Poitiers et de Grand Poitiers, les artistes, les technicien-nes, les hébergeur-euses, les salarié-es, les stagiaires Anaïs Bertry et Stella Charles, la volontaire en service civique Pauline Massardier, Pauline Luçon, le Conseil d'Administration de Poitiers Jeunes, et les bénévoles sans qui rien ne serait possible.

## PARTENAIRES DU FESTIVAL



Le festival Les Expressifs est organisé par l'association

POITIERS **P<sub>J</sub>** JEUNES

Propulseur de talents!

MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION: HÉLOÏSE GELLE, LEA MANNARI, AGATHE MIREBEAU, ALEXANDRE OSTROVENOK, BORIS SENON, CAMILLE TRICHER, GERMAIN URIEN

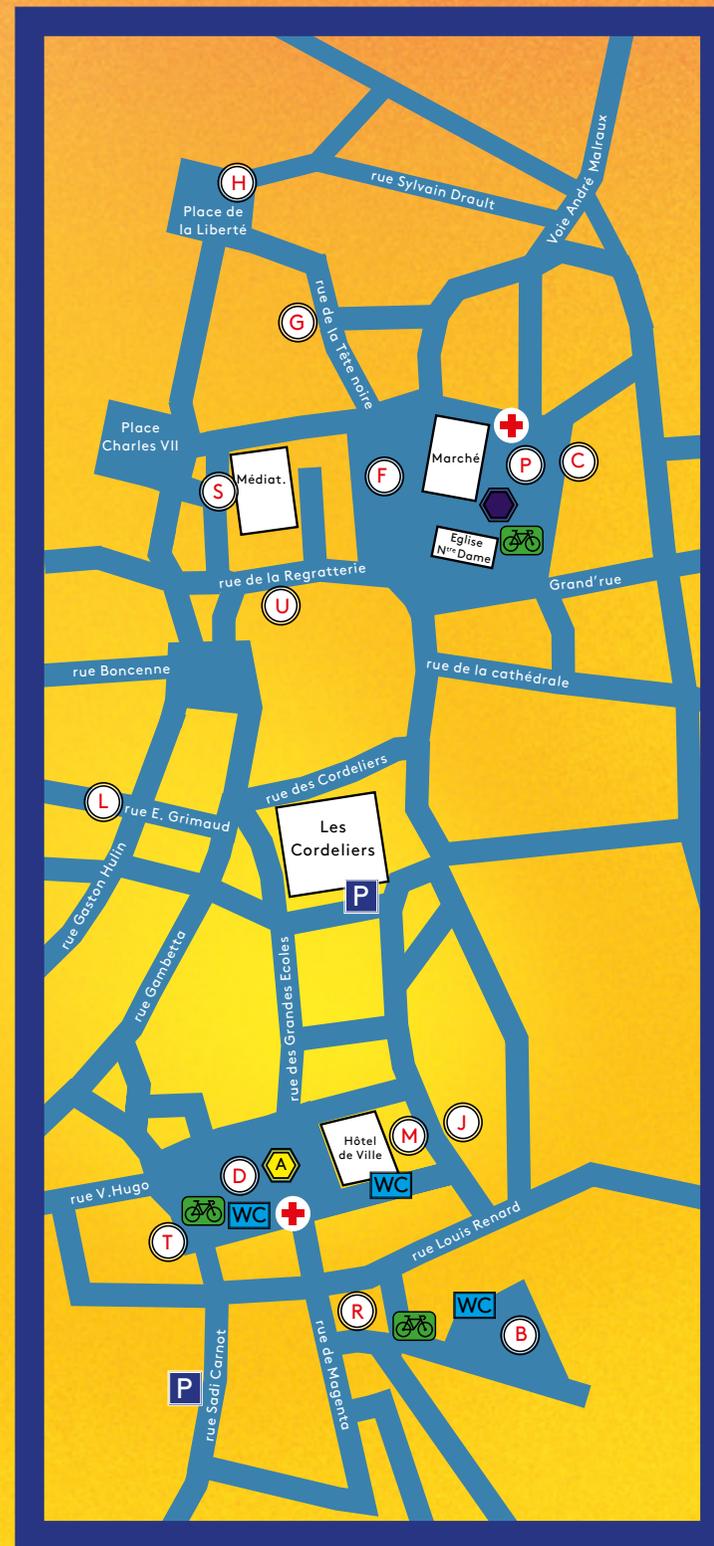
SALARIÉ-ES: KARINE ABEL (CO-DIRECTRICE & PROGRAMMATRICE), CORALIE BREUILLÉ-JEAN (RESPONSABLE BAR), MICHAËL BUNO (CHARGÉ DE COMMUNICATION), SABRINA CAILLETON (ASSISTANTE RÉGIE GÉNÉRALE & RESPONSABLE ACCUEIL ARTISTES), ALINE LEROY (RESPONSABLE DES LOGES), MATHIEU MARQUIS (RÉGISSEUR GÉNÉRAL), ADELINE MEGEVAND (CO-DIRECTRICE), NOÉMIE MAGNANT (ACCOMPAGNATRICE DE PROJETS AMATEURS), CHARLOTTE TALBOT (RESPONSABLE BÉNÉVOLES) ET TOUS-TES LES INTERMITTENT-ES QUI LES ACCOMPAGNENT. VOLONTAIRE EN SERVICE CIVIQUE: PAULINE MASSARDIER (ASSISTANTE RESPONSABLE BÉNÉVOLES). STAGIAIRES: ANAÏS BERTRY (ASSISTANTE COMMUNICATION), STELLA CHARLES (ASSISTANTE COORDINATION BÉNÉVOLES).

N° de SIRET : 39882080300037 | Licences: L-R-2022-005712 / L-R-2022-005714

Illustration: Jeremy Graphic-Design; Droits réservés sur toutes les photos et illustrations sauf mention contraire. Ne pas jeter sur la voie publique.

- (A)** - Accueil Place M<sup>al</sup> Leclerc
- (B)** - Cour de l'école des Beaux-arts
- (C)** - Bar le Cluricaume
- (D)** - Place du M<sup>al</sup> Leclerc
- (F)** - Parvis de la Faculté de Droit  
(à côté de l'Office du Tourisme)
- (G)** - Square des Flageolles
- (H)** - Place de la Liberté
- (J)** - Jardin Simone Veil
- (L)** - Devant le 20 rue Edouard Grimaud
- (M)** - Cour arrière de l'Hôtel de Ville
- (P)** - Pl. Charles de Gaulle
- (R)** - Square de la République
- (S)** - Rue des Vieilles Boucheries  
(arrière de la Médiathèque)
- (T)** - TAP Cinéma
- (U)** - Bar L'Envers du bocal

- (A)** ACCUEIL
- WC** TOILETTES
- P** PARKING PAYANT
- (Bicycle)** PARKING VÉLO
- (+)** DISPOSITIF PREMIERS SECOURS
- (Hexagon)** STANDS EKINOX & CONSENTIS



## **Toi, spectatrice fidèle ou spectateur d'un jour, voici quelques conseils pour profiter au mieux du festival :**

- Oh non c'est complet !! Certains spectacles peuvent être pris d'assaut : mieux vaut sélectionner LE spectacle qui te tient le plus à cœur et arriver un peu à l'avance.
- C'est vrai, à Poitiers Jeunes, on aime les spectacles avec des propos décalés, engagés et parfois subversifs. On part du principe que tous les spectacles peuvent être vus par tout le monde... sauf quand on indique « *à partir de 6 ans* » par exemple.
- Quand les spectacles se déroulent dans la rue, l'acoustique n'est pas toujours évidente. Pour préserver la qualité d'écoute de tout le monde, pense à mettre ton téléphone en mode avion !
- Tout ne se passe pas toujours comme on l'a prévu ! Et oui, des annulations de spectacle ou des changements d'horaire de dernière minute peuvent se produire : tu trouveras toutes les infos à l'Accueil sur la place du M<sup>al</sup> Leclerc ou sur nos réseaux sociaux ([facebook.com/poitiers.jeunes](https://facebook.com/poitiers.jeunes) & [instagram.com/poitiersjeunes](https://instagram.com/poitiersjeunes)).
- On prend soin les un-es des autres ! C'est simple comme conseil, mais tellement agréable si on le met en pratique. Si jamais tu es témoin d'une discrimination, d'une violence sur les lieux de spectacle, n'hésite-pas à alerter nos équipes.

**Toute l'équipe de Poitiers Jeunes te souhaite un fabuleux festival !**



Le festival Les Expressifs  
est organisé  
par l'association

POITIERS  JEUNES